ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org
№ 42 (315) 6–13 снежня 2003 г.

СОЮЗ НЕРУШИМЫЙ

Немцов – это Ленин сегодня

СЕРГЕЙ ПУЛЬША

В детстве мы все читали, как дедушка Ленин пешком переходил Финский залив, чтобы попасть из Финляндии в Питер и обратно. Исторические параллели наверняка возникнут у многих в свете интригующего визита, совершенного в нашу страну в прошлые выходные лидером российского Союза правых сил Борисом Немцовым.

Примерно год назад Немцова депортировали из Беларуси. И если бы не случившийся на следующий день в Москве теракт в театральном центре на Дубровке, высылка лидера СПС стала бы большим скандалом. Так или иначе, на долгую перспективу его неофициально зачислили в разряд «невъездных». Однако 29 ноября российский политик на несколько часов прибыл в столицу Беларуси по приглашению депутатов Палаты представителей – активистов группы «Республика». Главная цель визита – презентация книги «Случайный президент», написанной Светланой Калинкиной и Павлом Шереметом. Борис Немцов соорудил предисловие к этому монументальному произведению.

Как нелегальный в глазах белорусских властей Борис Немцов попал в гости к нашим оппозиционерам? История почти детективная, рассказанная лидером Объединенной гражданской партии Анатолием Лебедько:

– В это время в телефонных разговорах постоянно шла информация, что Немцов движется по другому маршруту. Поскольку связь у нас, можно сказать, прозрачная, возможно, на другом маршруте его и ждали. На самом деле лидер СПС прилетел в Гомель на арендованном самолете, а оттуда доехал в Минск микроавтобусом. Пока он проводил здесь презентацию, самолет перелетел из Гомеля в Минск. И тем же самолетом Немцов улетел в Москву.

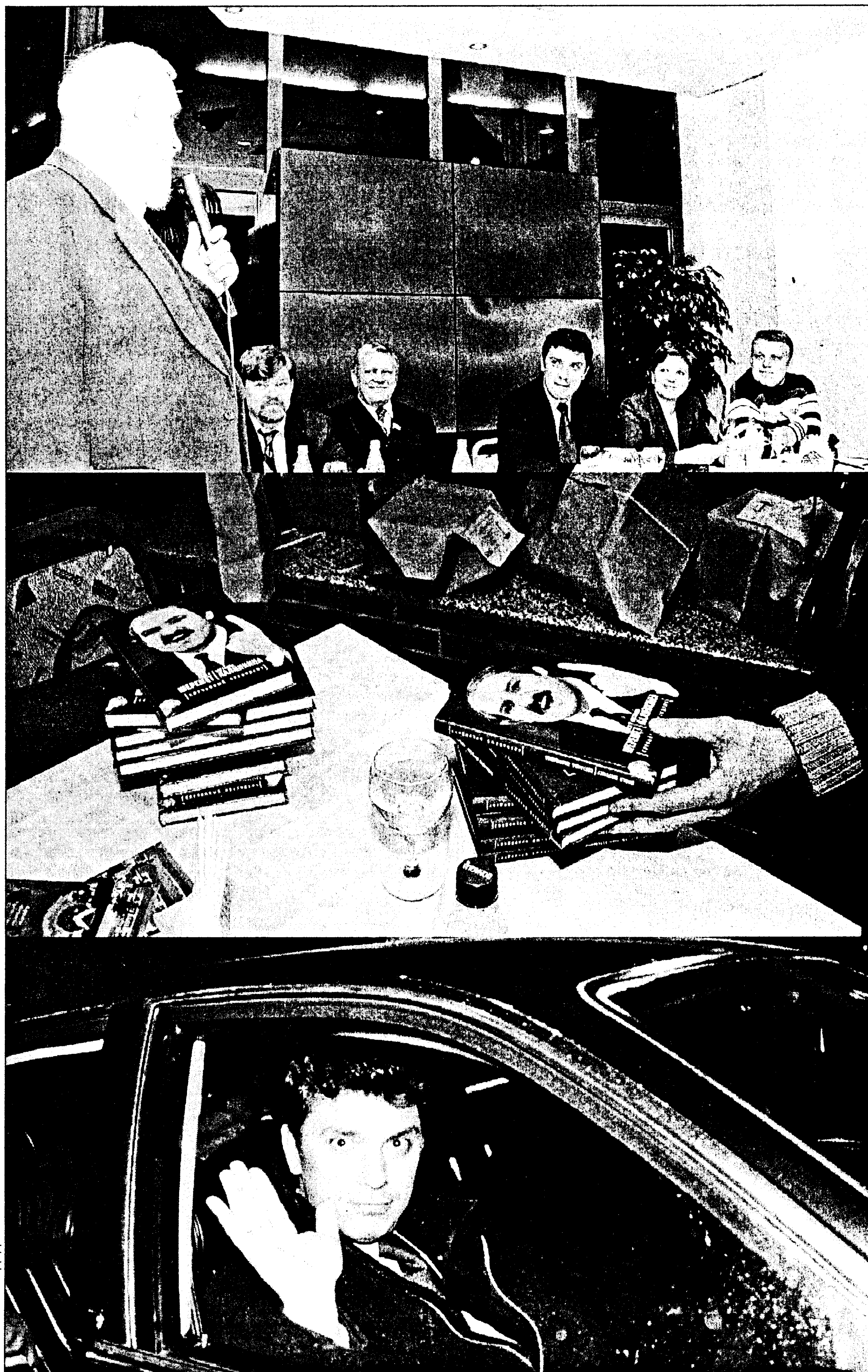


Фото Юрия Дединкина

Как нетрудно догадаться, на презентации книги не обошлось без громких политических заявлений. «Союз правых сил», по словам Немцова, готов оказать «*всяческое содействие всем политическим силам без исключения*», которые будут противостоять проведению в Беларуси вероятного референдума о возможности президенту избираться на третий срок. «*По сути, это будет референдум о пожизненном правлении Лукашенко*», – считает Борис Немцов. Если такого рода намерения белорусского президента осуществятся, это будет иметь «*катастрофические последствия для России*», так как Россия может остаться едва ли не единственной страной в СНГ, где сохранятся конституционные ограничения касательно сроков президентского правления. «*Найдутся многие политические силы, которые попытаются использовать этот аргумент для введения пожизненного президентства в России*», – сказал Борис Ефимович.

Ничего крамольного и никакого вмешательства во внутренние дела Беларуси в таких заявлениях нет, считает Анатолий Лебедько:

– Мы проговаривали план действий СПС и нашей партии на будущий год. Механизмы воздействия на ситуацию в Беларуси извне – это внимание СПС к нашей стране. Возможно вхождение представителей Союза правых сил в Институт по правам человека, который будет создан 10 декабря. Это дальнейшее поднятие вопроса исчезнувших белорусских политиков на высшем уровне руководства России, вплоть до президента, организация приездов в Москву родственников исчезнувших. Наблюдатели от СПС могут следить за белорусскими выборами в следующем году. Так что взаимодействие может быть очень разным.

Депутат Палаты представителей, член группы «Республика» Валерий Фролов оценивает итоги конфиденциального визита лидера СПС следующим образом:

– Приглашение посетить Беларусь Немцову мы отправили еще месяц назад. Мы – представители партий, общественных объединений, депутаты – достаточно конструктивно обсудили вопросы и проблемы интеграции: не одному же человеку объединяться с Россией. Выступление Немцова было воспринято весьма разумно. Думаю, что наши лидеры политических партий поняли, что никаких захватнических замыслов у СПС нет. Это была добрая хорошая встреча, в неформальной обстановке, которая, я думаю, будет способствовать консолидации всех демократических сил.

Почему Немцов прилетел таким образом? В прошлый раз он тоже должен был встречаться с депутатами, со мной. Так что береженого бог бережет.

Улетел Немцов в Москву вполне спокойно. Никаких проблем у него не возникло.

Генерал Фролов может праздновать свою маленькую, но все-таки элегантную победу. Во-первых, он перехитрил белорусские пограничные и таможенные органы (ох и вставит им Александр Григорьевич на очередном докладе!).

Во-вторых, похоже, закончена монополия ОГП на контакты с российскими политиками. Теперь внесистемным оппозиционерам придется с «Республикой» в общем и с Фроловым в частности, очень даже считаться. Системная оппозиция в виде группы «Республика» в очень завуалированной, но тем не менее в доступной форме заявила о том, что она может быть самостоятельной политической силой в Беларуси. ■

С ДРУГОГО БЕРЕГА

Стабильная Россия

Майкл Макфоул, старший научный сотрудник Института Гувера, профессор Стэнфордского университета, один из ведущих политических аналитиков США, отвечает на русские вопросы *Washington ProFile*.

– В чем сходство и различие выборов в думу 1999 года и нынешних?

– В терминах политического контекста, они радикально отличны. В 1999-м парламентские выборы были частью избирательного цикла, разрешившего проблему, кто будет следующим президентом России. Если можно так выразиться, это был переход в пределах перехода. Российская элита была разделена, региональные бароны были разделены, СМИ были разделены. Одна группа российской элиты, блок «Отечество – Вся Россия», продвигала своего кандидата – Евгения Примакова. Кремль и его союзники тоже имели одного кандидата – Владимира Путина. Политическое сражение в ходе парламентских выборов было крайне ожесточенным. Потому что парламентские выборы, фактически, являлись президентскими праймериз. Выборы 2003 года не столь драматичны, потому что не будет перехода в пределах перехода. Это не праймериз президента России, потому что каждый знает, кто станет президентом в 2004 году. То есть, на самом деле, эти выборы являются актом стабилизации для большинства партий, а не каким-то большим событием.

Вторая отличительная черта выборов 2003 года – общеполитический контекст. Независимость политических организаций намного слабее, чем в 1999 году. Государство играло чрезвычайно активную роль в определении результатов выборов в 1999 и 2000 годах.

Окончание на стр. 4 ➲

ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ

Генерал и его армия

ОЛЕГ МАНАЕВ, НИСЭПИ

В последнее время серьезную политическую активность проявляют депутатская группа «Республика» и один из ее руководителей генерал Валерий Фролов. По всей видимости, их активность объясняется если не поддержкой избирателей, то социологическими выкладками.

В сентябре 2003 года НИСЭПИ провел очередной национальный опрос. Методом *face-to-face interview* опрошено 1519 человек в возрасте от 18 лет и старше. Предельная ошибка репрезентативности не превышала 0,03.

ДИСПОЗИЦИЯ

Наш опрос показал, что, несмотря на разнообразные усилия белорусских властей – от введения единой государственной идеологии и смены высших государственных руководителей до новых репрессий по отношению к гражданскому обществу и фактического пересмотра политики интеграции с Россией, – поддержка нынешнего курса со стороны общества продолжает медленно, но неуклонно падать. Хотя рейтинг президента Лукашенко после апрельского опроса вырос, количество его убежденных противников (тех, кто не стал бы голосовать за него не только на президентских выборах, но и на гипотетических выборах президента союза Беларуси и России, не доверяет ему и не считает его идеалом политика), более чем в три раза превышает количество его сторонников и приближается уже к половине населения, а колеблющихся – наоборот, сокращается.

Выполнение президентом своих предвыборных обещаний по пятибалльной шкале оценивается только на 2,7 балла. 61,1 процента опрошенных считают, что «кто-то другой должен занять этот пост». «Вновь избрать Лукашенко» – лишь 28,3. Почти половина – что «в целом положение вещей в нашей стране развивается в неправильном направлении» («в правильном» – только 30). А на возможном референдуме 51,8 процента готовы голосовать против изменения конституции, позволяющего Лукашенко избираться на третий срок («за» – 22,6).

Даже такая акция, как отставка премьер-министра и его заместителя «*за фальсификацию и искажение фактов*», которая еще несколько лет назад вполне успешно могла бы «перевести стрелки» народного недовольства, сегодня уже не дает ожидаемого эффекта. Лишь 36,2 процента респондентов видят причину этого в том, что «правительство не выплатило вовремя долги колхозникам», а 43 – в том, что «Лукашенко хочет поднять свой авторитет в глазах населения».

Окончание на стр. 3 ➲

АНЕКДОТ-С

Комментатора белорусского телевидения послали в командировку в Африку. Попал он там в плен к племени людоедов. Чтобы умилостивить вождя, начал ему рассказывать, как он любит всякое начальство и ненавидит оппозиционеров.

– Так почему вы и ваш президент, как я, до сих пор не съели всех оппозиционеров?

– Хорошо бы, но мы их не перевариваем.

НАВІНЫ

ЦАРКВА. Праверка па факту інцыдэнта, што адбыўся 21 лістапада ў Слоніме паміж вернікамі і функцыянерамі Рускай праваслаўнай царквы, якія пакрыўдзілі журналістаў, фактычна пачалася нанова. Участковы інспектар, які яе праводзіў, пайшоў у адпачынак, і гэтая справа даручана іншаму чалавеку. Цяпер рэдакцыя зноў тлумачыць, ці ў адпаведнасці са службовымі інструкцыямі дзейнічалі двое журналістаў выдання, якія пацярпелі ў выніку інцыдэнта. Экспертыза прызнала наяўнасць механічных пашкоджанняў на лічбавай фатакамеры, якая выкарыстоўвалася рэпарцёрамі. Нагадаем, што 21 лістапада ў гарнізонным Доме афіцэраў праходзіў сеанс нейкай лекаркі-экстрасэнса Соф'і. Прыкладна ў 15 гадзін адтуль у рэдакцыю патэлефанавала жанчына і паведаміла, што двое праваслаўных святароў і манашкі настойліва перашкаджаюць правядзенню сеанса. Жанчына папрасіла, каб у Дом афіцэраў прыехалі журналісты. Туды накіраваліся двое рэпарцёраў «Газеты слонімскай» – Вольга Шынкевіч і Тацццяна Плахетка. Аднак працаваць там, паводле слоў рэдактара газеты, журналістам не далі: *«Падчас збору інфармацыі на іх наляцелі манашкі разам з айцом Уладзімірам, у якога ў Слоніме ёсць прыход, і пачалі збіваць. Сарвалі лічбавую камеру, разбілі яе».*

ВАЛЮТА. Расія і Беларусь па-ранейшаму захоўваюць шансы ўвесці адзіную валюту з 1 студзеня 2005 года. Пра гэта заявіў прэм'ер-міністр РФ Міхаіл Касьянаў, адкрываючы 2 снежня пасяджэнне Рады міністраў саюзнай дзяржавы Беларусі і Расіі. У сваю чаргу, в. а. прэм'ер-міністра Беларусі Сяргей Сідорскі паведаміў, што ўчора па выніках пасяджэння расійска-беларускай рабочай групы ён сустрэўся з віцэ-прэм'ерам урада РФ – міністрам фінансаў Аляксеем Кудрыным. Паводле яго слоў, падчас гэтай сустрэчы абмеркаваны многія праблемныя пытанні двухбаковых адносін, у прыватнасці, бакам удалося зблізіць пазіцыі па пытанні адзінай валюты і вызначыць план мераў па яе ўвядзенні. Сідорскі адзначыў таксама, што 2003 год стаў пазітыўным для расійска-беларускіх адносін. Двухбаковы таваразварот па выніках 10 месяцаў склаў каля 10 мільярдаў долараў ЗША, а па выніках 2003 года тавараабарот можа дасягнуць 12 мільярдаў. *«Гэта самы высокі паказчык за апошнія 11 гадоў»*, – канстатаваў в. а. кіраўніка беларускага ўрада.

ГРОШЫ. Эмісія наяўных грошай за 10 месяцаў гэтага года, у параўнанні з аналагічным перыядам 2002 года, павялічылася ў Беларусі ў 2,7 раза. Яе рост адзначаны ва ўсіх рэгіёнах, за выключэннем горада Мінска. У значнай ступені росту наяўнасці садзейнічала пагашэнне, як правіла, у апошняй дэкадзе, а не раўнамерна на працягу месяца, пратэрмінаванай запазычанасці па заработнай плаце. У выніку выдадзеныя наяўныя грошы не паспявалі вярнуцца да канца бягучага месяца ў касы банкаў. Напрыклад, у апошняй дэкадзе кастрычніка было пагашана пратэрмінаванай запазычанасці па заработнай плаце на 111,6 мільярда рублёў, ці 83,6 адсотка ўсяго аб'ёму пратэрмінаванай запазычанасці. Пры гэтым, як адзначаюць спецыялісты Нацбанка, у рэальным сектары эканомікі *«застанецца цяжкім фінансавае становішча шэрагу прадпрыемстваў, захаваецца высокай доля стратных прадпрыемстваў, не зніжаецца істотна запасы гатовай прадукцыі».*

АБСЕ. 1 снежня ў Маастрыхце адкрылася 11-е штогадовае пасяджэнне Рады міністраў замежных спраў (СМЗС) дзяржаў-удзельніц АБСЕ. У мерапрыемстве бярэ ўдзел дэлегацыя Беларусі на чале з міністрам замежных спраў Сяргеем Мартынавым. Падчас пленарнага пасяджэння форуму кіраўнік беларускай дэлегацыі выступіў з заявай, у якой выказаў беларускую ацэнку сучасных выклікаў і пагроз стабільнасці і бяспецы ў рэгіёне. Ім таксама былі акрэслены прыярытэты далейшага развіцця асноўных кірункаў дзейнасці арганізацыі ў рамках ваеннапалітычнага, эканоміка-экалагічнага і чалавечага вымярэнняў. У Беларусі лічаць, што найважнейшай задачай парадку дня, што вызначае будучыню АБСЕ, па-ранейшаму застаецца комплексная рэформа арганізацыі, што ўключае сур'ёзнае рэфармаванне яе палявых місій. Да такой місіі адносіцца і офіс АБСЕ ў Мінску.

ВЫБАРЫ. 7 снежня выбарчыя ўчасткі па выбарах дэпутатаў Дзяржаўнай думы Федэральнага сходу Расійскай Федэрацыі будуць працаваць з 8 да 20 гадзін у Мінску, ва ўсіх абласных цэнтрах краіны і на тэрыторыі расійскай вайсковай часткі ў раёне Ганцавічаў (Брэсцкая вобласць), дзе размешчана РЛС «Волга» сістэмы папярэджання аб ракетным нападзе касмічных войскаў узброеных сіл РФ. Выбарчыя ўчасткі знаходзяцца ў памяшканнях, дзе выбары розных узроўняў праводзяць рэгулярна. Там ёсць неабходнае абсталяванне і падрыхтаваны персанал. Датэрміновае галасаванне для расіян за мяжой заканадаўствам РФ не прадугледжана. Цяпер на ўліку ў консульскіх установах Расіі ў Беларусі знаходзіцца каля 21 тысячы грамадзян РФ, і гэтая лічба штодзень павялічваецца на некалькі дзясяткаў чалавек. Справа ў тым, што ў гэты час праводзіцца кампанія па абмене пашпартоў, і людзі становяцца на афіцыйны ўлік.

ПЕСНЯ. У Рыжскім доме латышскага таварыства адбыўся Міжнародны фестываль беларускай народнай песні. Яго заснавальнікам і арганізатарам выступіў Саюз грамадскіх арганізацый беларусаў Латвіі. Падобны фестываль, з удзелам самадзейных калектываў беларускай дыяспары і прафесійных выканаўцаў з Літвы і Эстоніі, праводзіцца ў Латвіі ўпершыню. Больш за сто ўдзельнікаў фестывалю прадставілі разнастайнасць і самабытнасць багатай беларускай культуры. Вялікі поспех мела выступленне фальклорнага ансамбля Белдзяржуніверсітэта «Неруш». На вечарыне прысутнічалі каля 300 чалавек, у тым ліку дэпутаты латвійскага сейма, прадстаўнікі дыпламатычнага корпуса, дзелавых і культурных колаў, сродкаў масавай інфармацыі, ветэраны Вялікай Айчыннай вайны.

КЛУБ. Дабрачыннае грамадскае аб'яднанне «Падснежнік» выступіла ініцыятарам стварэння клуба «Погляд». Яго мэта, паводле слоў арганізатараў, *«вырашэнне цяжкіх праблем і пошук выйсця з безвыходнай, на першы погляд, сацыяльнай сітуацыі»*. Рэалізацыя праекта будзе адбывацца ў Мачулішчах, што пад Мінскам. У гэтым пасёлку сур'ёзнымі праблемамі зьяўляюцца ВІЧ-інфекцыя і наркаманія. Сябры «Падснежніка» збіраюцца вырашаць гэтыя і іншыя пытанні і аб'яднаць дзеля гэтага тры сектары грамадства – дзяржаўныя органы, бізнес і *NGO*. Намер падтрымаць дзейнасць клуба «Погляд» ужо выказалі мясцовыя ўлады, прадстаўнікі жыллёва-камунальнай гаспадаркі, старшыня Мінскага раённага савета народных дэпутатаў, грамадскія аб'яднанні і жыхары пасёлка.

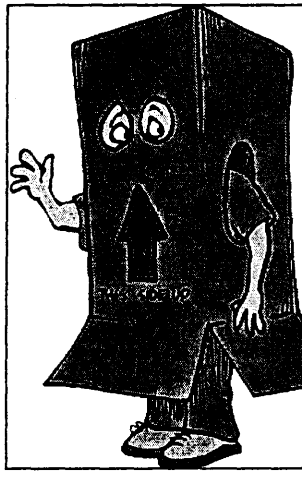
ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ

«Судьба белорусского рэпса»

(Н. Васьков, «Рэспубліка», 3.12.03)

«Мероприятия в отношении меня не есть самоцель. Деструктивные силы реализуют таким образом масштабные мероприятия против президента нашей страны»

(бывший директор МТЗ М. Леонов, из зала суда, 20.11.03)



«У конгломерата, называющего себя Европейским союзом, нет единой идентичности»

(А. Андреенко, «7 дней», 29.11.03)

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Щукин не сдается!

АЛЕСЯ ГОРДИНА

Валерий Щукин вновь оказался в центре скандала, связанного с попыткой встретиться с министром внутренних дел Наумовым. Известного борца с режимом опять не подпустили к телу министра и, вдобавок, влепили штраф. На этот раз обошлось без разбитых стекол.

Во время недавнего визита Наумова в Полоцк Валерий Алексеевич записался к министру на прием. Щукин собирался жаловаться на местного милицейского начальника по поводу незаконного лишения прописки. Как известно, оппозиционера четыре месяца назад выселили из общежития, в котором он прожил семь лет. Узнав о намерении правозащитника, его из списка исключили. Валерий Алексеевич все же явился в горисполком, где Наумов встречался с гражданами. Но по приказу начальника ГОВД Щукин был оттуда выдворен и доставлен в горотдел милиции, где на него составили два протокола. Первый за мелкое хулиганство, а второй за якобы неповиновение законным требованиям работников милиции. Суд, который состоялся на следующий день, вынес Щукину штраф в размере 10 базовых единиц (165 тысяч рублей).

29 ноября пошел пятый месяц, как Щукин ночует на полоцком железнодорожном вокзале, протестуя против *«политического выселения»*, и требует вернуть себе жилье и прописку. *«Моряки не сдаются!»* – заявил Валерий Щукин. Свою акцию протеста он намерен продолжать до победы. ■

ПРАВІНЦЫЯ

У Бабруйску будзе новы мэр

ЗЬМІЦЕР СЕРАБРАКОЎ

Любімая забава беларускай улады — ратацыя кадраў — закранае і мяняе жыцьцё ня толькі сталіцы, але і ўсёй рэспублікі. У Бабруйску пакінуў свой пост старшыні гарвыканкаму Міхаіл Бандарэнка. Фармулёўка — невыкананьне пляну ня толькі па вытворчасьці, але і па гандлю.

За той кароткі тэрмін, што Бандарэнка знаходзіўся на адказнай пасадзе мэра горада, наўрад ці можна было зьдзейсьніць эканамічны цуд у асобна ўзятым райцэнтры Магілёўскай вобласьці, стварыць другі Сынгапур ці Ганконг. У горадзе высокі ўзровень беспрацоўя, а рабочым дзяржаўных прадпрыемстваў заробак часта затрымліваюць на некалькі месяцаў. На якія паказьнікі па гандлю можна спадзявацца ў такой сытуацыі?

Папярэднік Бандарэнкі на пасадзе мэра горада, Уладзімір Раманоўскі, славуты сваімі ініцыятывамі па зьмене гарадзкога ландшафту – пад ягоным кіраўніцтвам горад упрыгожылі бронзавыя манумэнты, адзін зь якіх, помнік, прысьвечаны юбілею перамогі, у народзе называецца «канём Раманоўскага». Міхаіл Бандарэнка не пасьпеў нават скончыць рамонт і рэканструкцыю чыгуначнага вакзалу, каб нешта пакінуць на памяць пра сваё кароткае кіраўніцтва.

Зараз мясцовыя ўлады ў Беларусі значна абмежаваныя ў праяўленьні сваёй адміністратыўнай актыўнасьці, яны ні маюць ані сродкаў, ані дастатковых паўнамоцтваў для якіх-кольвечы гістарычных зьдзяйсьненьняў – ні для пад'ёму эканомікі, ні для будовы помнікаў. Над кожным губэрнатарам вісіць дамоклаў меч дзяржаўнай камісіі, навучанай вышукваць злоўжываньні і парушэньні.

Намэнклатурная калода знаходзіцца ў стане пэрманэнтнага тусаваньня ў руках адзінага дзяржаўнага круп'е. Стаўкі зробленыя, але падмануць казіно могуць толькі рэдкія прафэсыяналы. Ратацыя кадраў – вынаходніцтва, прыдуманае сацыяльнымі утапістамі ад Тамаза Кампанэлы і Томаса Мора да Шарля Фур'е, якое дазваляла трымаць чыноўнікаў у атмасфэры страху за сваё месца і не дае адміністратарам набыць неабходны вопыт і аўтарытэт, каб скласьці канкурэнцыю зорцы першай велічыні на палітычным небасхіле дзяржавы. ■

ПАЛІТЭКАНОМІКА

Клопаты і спадзяваньні ўлады

ЗЬМІЦЕР СЕРАБРАКОЎ

Сёньня прэзыдэнт Лукашэнка і ягоны ўрад у чарговы раз вырашылі паклапаціцца пра эканамічныя асновы дзяржаўнай ідэалёгіі. Зноў разглядаюцца агромністыя пляны. Квітней, родная Беларусь!

Беларуская дзяржава мае гімн, сьцяг і герб, а ёсьць яшчэ і сымбалі нацыянальнага гонару: Белдзяржфілярмонія, Опэрны тэатар і акадэміі – навуковыя ўстановы, якія існуюць больш дзеля прэстыжу, чым дзеля эканамічнай карысьці. Але калі рэктар Акадэміі музыкі яшчэ можа падзарабіць з вучнямі на вакацыях, граючы штраўсаў і шубэртаў у пансыянатах для бабулек-пэнсыянэрак, аспіранты інстытуту фізікі яшчэ маюць нейкія шанцы ўладкавацца за мяжой, то супрацоўнікі гуманітарных інстытутаў – філязофіі, літаратуры, этнаграфіі і г. д. – мусяць разьлічваць на дзяржаўныя субсыдыі.

Год таму інстытут эканомікі распрацаваў навуковы даклад пад тытулам «Пытаньні сацыяльна-эканамічнага развіцьця народнай гаспадаркі ў 2003 годзе» пад рэдакцыяй прэзыдэнта Акадэміі навук М. В. Мясьніковіча і дырэктара інстытуту П. Г. Нікіценкі. Сёньня можна прачытаць, наколькі спраўдзіліся спадзяваньні салідных навукоўцаў і ці можа праца навуковай установы ўплываць на эканоміку краіны. Калі марксіскія ідэолагі цьвёрда прытрымліваліся тэзы, што эканамічны базіс вызначае ідэйны зьмест надбудовы, то ня дзіўна, што важнейшай справай, на думку эканамістаў з Акадэміі навук, зьяўляецца зьдзяйсьненьне *«поўнай карэктыроўкі сьветапогляду»*: неабходна адмовіцца ад спрошчаных уяўленьняў, якія зводзілі рэфармаваньне эканомікі да *«гульні ў паказальнікі»*. Мы павінныя *«ўсьвядоміць самі»* і *«пераканаць сьвет»*, што Беларусь усё робіцца і можа зрабіцца краінай з *«рэальнай рынкавай эканомікай»*. Наступным момантам, які павінен зрабіцца сьветапогляднай восьсю дзяржаўнага апарату, зьяўляецца ўсьведамленьне жыцьцёвай неабходнасьці для рэспублікі больш інтэнсыўнага ўваходжаньня ў эканамічную супольнасьць – ВТО.

Спробы Беларусі патрапіць у міжнародную эканоміку сумна вядомыя ўсім, таксама як і спробы інвэстараў захапіць нашыя стратэгічныя рэсурсы. Беларусь ня лічыцца ў сьвеце зонай бясьпечнага бізнэсу, дзе можна быць упэўненым у стабільнасьці прыватнай уласнасьці. І словы *«сёньня на першы плян выходзіць праблема фармаваньня ў краіне спрыяльнага інвэстыцыйнага клімату»* застаюцца на канец 2003 году толькі добрым навагоднім пажаданьнем.

Але ня толькі палітычны валюнтарызм ураду стрымлівае інвэстараў. Каб атрымліваць крэдыты ад міжнародных фінансавых арганізацыяў, краіна павінна мець «крэдытны рэйтынг» – то бок рост ВУП і рэнтабэльнасьць эканомікі павінны адпавядаць міжнародным патрабаваньням. Між тым *«аналіз паказаў, што пры захаваньні актуальных парамэтраў і тэндэнцыяў у эканоміцы атрыманьне крэдытнага рэйтынгу немагчыма. Пры парамэтрах, запланаваных у Бюджэце-2003, магчыма атрыманьне крэдытнага рэйтынгу толькі ў дыяпазоне ад «ССС» да «В», што раўназначна стаўцы купоннага даходу 14-16 адсоткаў, а гэта немагчыма для эканомікі з рэнтабэльнасьцю 8-10 адсоткаў»*.

Што можа дзяржава зрабіць у такіх умовах? Эканамісты ня маюць сумневу, што дзяржаўнае кіраваньне эканомікай – справа карысная і неабходная, а лібэральны прынцып *lasses faire* беларускай эканоміцы прынясе толькі непапраўляльную шкоду. Таму дзяржаве *«трэба засяродзіцца на выяўленьні і падтрымцы рэальных і патэнцыйных лідэраў нацыянальнай эканомікі, здольных трывала ўтрымліваць ці ўмацоўваць свае пазыцыі на сусьветных рынках. Крытэрамі выяўленьня прыярытэтных вытворчасьцяў павінныя зрабіцца іх эканамічная эфэктыўнасьць, канкурэнтаздольнасьць (канкурэнтаздольныя на сусьветным рынку вытворчасьці могуць ня быць лідэрамі па эфэктыўнасьці ўнутры краіны) і інавацыйны патэнцыял»*.

Ці шмат знайшлося гэткіх лідэраў за апошні год? Асноўная маса беларускіх прадпрыемстваў мае знос асноўных фондаў на ўзроўні 70–75 адсоткаў, аднак вымушана ўваійсці на роўных умовах у канкурэнтную барацьбу з развітымі краінамі. Сёньня толькі 180 беларускіх прадпрыемстваў сэртыфікавалі сваю сыстэму якасьці па міжнародных стандартах.

Вось толькі сьвежы прыклад: 27 лістапада прэзыдэнт у сваёй як заўсёды эмацыйнай прамове заклікаў прадпрыемствы браць шэфства над нерэнтабэльнымі калгасамі, хаця напачатку паграждаў увогуле разагнаць калгасную сыстэму. Відавочна ўмяшальніцтва палітыкі ў эканоміку: чужымі рукамі лідэр дзяржавы імкнецца падтрымліваць сьветапогляд неабходнага адсотку свайго электарату на належным узроўні, гэтак як у свой час рымскія сэнатары падкормлівалі сваіх кліентаў.

Несуцяшальныя высновы экспэртаў па сутнасьці нагадваюць міласэрны дыягназ доктара, які зь літасьці не паведамляе хвораму, наколькі цяжкае ягонае становішча. Як паказаў вопыт апошніх пяцігодак перад распадам Савецкага Саюзу, ні карэктыроўка сьветапогляду, ні прыгожыя графікі развіцьця, якія так любіў славуты Лёня Галубкоў з «МММ», не прынясуць жаданага эфэкту. Як гаворыць усходняя прымаўка: сто разоў скажы «халва» – салодка ня стане. ■

МАСС-МЕДИА

Насильно мил не будешь

АЛЕСЯ ГОРДИНА

28 ноября Лукашенко провел знаковое совещание, посвященное деятельности телевещания. От белорусского телевидения, заявил Лукашенко, во многом будет зависеть, кто займет места в парламенте в будущем году.

Похоже, Белгостелерадио дана отмашка на подготовку кампании информационного обеспечения палатных выборов. Роль телевидения определена как «*мощнейшего инструмента для воплощения политики, проводимой в Беларуси*». В этой связи Александр Григорьевич подверг критике работу трех главных государственных телеканалов – БТ-1, ОНТ и СТВ. Они не отражают в полной мере «*пульс жизни*», им не хватает «*наступательности*» в понимании Лукашенко: «*Они нередко беззубы, далеко не всегда способны дать достойную отповедь тенденциозным поучениям как с Запада, так и с Востока*». Подобное положение дел недопустимо, считает Лукашенко. По его словам, белорусское национальное телевидение должно стать хозяином на телеэкранах своей страны.

Мнение по поводу оного высказывает кинорежиссер, автор нашумевшего фильма «Обыкновенный президент» Юрий Хащеватский:

– Лукашенко абсолютно точно характеризует, что от позиции телевидения будет очень многое зависеть. Он не скрывает, что в его руках находится мощнейший идеологический ресурс, с помощью которого он будет стараться промыть мозги населению и добиться того результата, который ему нужен. Правда, у него есть еще одна карта в рукаве: фальсификация результатов выборов, административный ресурс, при котором кандидаты от демократических сил не будут допускаться к избирательной кампании. И все нечестные действия власти будут оправдываться государственными средствами массовой информации. Это неестественно для нормального развитого общества, но совершенно нормально для этой власти.

Чему удивляться? Чем дальше мы живем в этом обществе, тем более цинично ведет себя власть. Создана практически совершенно неуязвимая в наших условиях система фальсификации, промывки мозгов. Лукашенко и не скрывает этого. Чего скрывать? Когда-то он сказал, что будет президентом 12 лет. Сегодня он с такой же уверенностью может сказать, что будет президентом всю жизнь. Он, правда, не учитывает еще одного ресурса, на который все-таки, мне кажется, оппозиция может рассчитывать – это ресурс абсолютного недовольства политикой властей в белорусском обществе. Но, в конце концов, он сейчас уже не обращает внимания на то, что в действительности об этом думают. Ему уже, по-моему, это неинтересно.

– *А что вы думаете по поводу «беззубости» белорусского телевидения?*

– Оно изначально беззубо, но не в том, конечно, смысле, в каком высказался Лукашенко. На телевидении должны поддерживать только политику властей, что невозможно для нормального, достаточно умного и образованного человека. Всем абсолютно все ясно. И сторонникам Лукашенко тоже понятно, что ситуация в стране зашла в тупик и ведет к гибели.

Талант Лукашенко уникален. Обманывая общество, он сам гениально верит в то, что говорит. Мне кажется, что это очень редкий дар. На телевидении второго Лукашенко не находится, чтобы точно так же взахлеб, талантливо вводить общество в заблуждение. Ну есть там некие люди типа Новикова, которые пытаются это сделать. Но всем видно, что они знают правду и не верят в то, что говорят. Единственный талантливый в этом смысле мистификатор – это глава государства.

– *По словам Лукашенко, отечественные каналы уже составляют хорошую конкуренцию российским.*

– Потому что российские каналы отключают от белорусского телезрителя. И в таких условиях, конечно, белорусские не только составляют конкуренцию, а выигрывают в ней. Опять-таки с помощью административного ресурса.

Не все в состоянии приобрести спутниковые тарелки или подключиться к другим электронным средствам массовой информации. У людей таких возможностей нет. Поэтому белорусские каналы выигрывают конкуренцию у российских и всех остальных.

– *На совещании было дано указание определить порядок формирования госзаказа на производство общественно-политических программ. Это что-то новенькое?*

– В данном случае Лукашенко просто решил де-юре признать то, что давным-давно существует де-факто. Ведь не секрет, всем известно на телевидении, что создатели информационных программ «Панорама» и других получают еще дополнительно в конвертах. Фактически такой черный или серый подпольный госзаказ уже давным-давно существовал.

– *Лукашенко, покритиковав телевидение за американские боевики, разврат и аморальность, а также отсутствие «глубоких и интересных» телепрограмм по разной тематике, выразил озабоченность, что если не изменить ситуацию, то БТ может потерять «своего традиционного массового телезрителя». Не поздно?*

– Чем дальше, тем больше мне власть напоминает насильника в подворотне, которому мало того, что насилует, он еще и добивается от своей жертвы любви. Более всего, как я понимаю, сейчас главу государства раздражает то, что ситуация хотя и удерживается, но силой и страхом. При этом любовь в обществе заканчивается. А ведь, понимаете, насильнику нашему, нашим властям еще и любовь нужна. А любви не получается. И виновато в этом в том числе телевидение, не умеющее правильно объяснить, что надо любить их, драгоценных. Это абсолютно естественное для власти желание и совершенно нормальное противодействие общества этому желанию. Потому что для того, чтобы любить, как минимум нужно не насилие. А понимания, сочувствия, не говоря уже про любовь, между белорусским обществом и белорусскими властями уже давным-давно нет.

Расчет идет только на тех несчастных, измученных вечной нищетой стариков, которые цепляются за эту жизнь, за старую надежду на молодого, честного, каким они себе его представляли, президента. А на самом-то деле все уже давно почувствовали и поняли, что это не так. Но очень трудно, особенно старым людям, расставаться со своими иллюзиями. Вся надежда наших властей именно на этих стариков. Фактически у нас сегодня власть стариков, если так можно сказать. Власть, не имеющая перспективы, не думающая о будущем, а цепляющаяся за прошлое.

– *БТ приказано наступать. Что ожидает, на ваш взгляд, белорусского зрителя на «телеэкранах своей страны»?*

– Я думаю, откроют еще пару палат психиатрии, вытащив оттуда каких-нибудь очередных новиковых. И эти люди станут с побелевшими от возбуждения глазами нам доказывать, что черное – белое, а белое – это черное. Опять изо всех сил начнут поливать грязью оппозицию. Это все будет. Но хотите мой личностный подход? Я ничего этого не буду видеть. Потому что мне это уже неинтересно смотреть. Интересно было раньше. Я смотрел, чтобы просто поставить диагноз тому или иному выступающему. А сегодня мне уже изначально ясно, что можно вынести абсолютно всем, кто делает политику на белорусском телевидении. У всех у них диагноз один – синдром неукротимой лжи. ■

ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

Генерал и его армия

В такой ситуации все больше белорусов задумываются о возможной альтернативе нынешнему президенту и его курсу. Хотя почти 60 процентов опрошенных думают, что за время после последних президентских выборов рейтинг Лукашенко понизился (23,8 думают наоборот), 83,3 процента все еще не знают человека, который мог бы успешно конкурировать с ним на следующих выборах (знает только 13,2).

ПОЛКОВОДЕЦ

После нашего апрельского опроса количество положительных оценок деятельности «Республики» выросло на 4,6 процента. Но главной сенсацией сентябрьского исследования стал другой результат.

В ситуации жесткого выбора, когда избирателям предъявляется конкретная альтернатива – а именно так и выглядела бы реальная ситуация в кабине для голосования – шансы опального генерала Валерия Фролова с депутатским мандатом составили бы сегодня 1 к 2.

Это убедительно подтверждает наш вывод о том, что ожидание альтернативы становится доминирующей политической установкой белорусов. Тот факт, что при ответе на открытый вопрос о выборе президента рейтинг Валерия Фролова составил лишь 1,2 процента против 31,7 у Александра Лукашенко, почти ничего не говорит о реальном электоральном раскладе: генерал, как и другие белорусские политики, практически не присутствует в актуальном сознании большинства избирателей. Причины такого положения хорошо известны – доступ на авансцену белорусской политики уже много лет фактически заблокирован мощным контролем над системой СМИ и почти полной редукцией законодательной власти. Но как только альтернатива попадает в актуальное сознание избирателей, она производит эффект ядерного взрыва.

Для того, чтобы убедиться в справедливости этого вывода, достаточно сравнить, как проголосовали бы в ситуации жесткого выбора избиратели, знающие и не знающие «кандидата, который мог бы успешно конкурировать с Лукашенко на президентских выборах».

Очевидно, что рейтинг генерала в ситуации знания какой-либо альтернативы возрастает более чем на 20 процентов и, в случае консолидации демократических сил (т.е. прибавки голосов хотя бы половины других демократических кандидатов), а также свободных и справедливых выборов, практически не оставляет сомнений в победе.

АРМИЯ

Из кого же состоит потенциальная армия избирателей генерала Фролова? Некоторые политики и аналитики высказывают опасение, как бы возможная смена директора совхоза на армейского генерала не стала бы сменой шила на мыло, и Беларусь на следующие пять лет не осталась маргиналом в центре Европы. Оставляем возможность анализа биографии и личности, политических и экономических связей, команды и программы генерала нашим коллегам-политологам. С социологической точки зрения гораздо более важным фактором, позволяющим более-менее точно предсказать политический путь того или иного кандидата, является система электоральных ожиданий, фокусируя которые эти кандидаты приходят к власти.

Анализ социологического портрета электората, выразившего готовность голосовать за Фролова (тех самых 17,9 процента), показал, что это:

– преимущественно молодая, самая экономически активная и образованная часть общества;

– озабоченные ухудшением не только своего материального положения, но также экономического и политического климата в стране в целом, прежде всего постоянными нарушениями демократии и прав человека;

– понимающие, что главный виновник этого ухудшения – не мифические внутренние и внешние враги и даже не правительство и местные власти, а сам президент, упрямо не меняющий свою политику, и потому на возможном референдуме готовые голосовать против третьего срока Лукашенко;

– убежденные, что Беларусь, с одной стороны, должна развивать взаимовыгодное и стабильное сотрудничество с Россией, которая добилась больших успехов в экономическом и политическом развитии, а с другой – тесно сотрудничать с Европой, и даже готовые на референдуме голосовать за вступление в Европейский союз.

Иными словами, это тот самый электорат, который желает перемен в стране, на который старается опираться белорусская оппозиция, но который пока что не отвечает ей взаимностью. Фокусирование ожиданий самой динамичной, демократической части общества на кандидатуре генерала Фролова позволяет с высокой вероятностью предположить, что, в случае прихода к власти, он станет проводить демократическую, рыночную и открытую политику.

Среди избирателей, голосовавших два года назад за перемены, сегодня также доминирует группа, готовая отдать свои голоса Фролову. Также хорошо видно, как постепенно тает электорат Лукашенко.

Среди партийного электората также доминируют, хотя и не столь явно, избиратели, готовые голосовать за Фролова. Ревнителям партийной чистоты мы в данном случае рекомендуем обратить внимание не столько на рейтинг Фролова, сколько на рейтинг Лукашенко. Среди сторонников Партии труда Бухвостова за действующего президента готовы голосовать 47,6 процента, а в ПКБ Калякина – 73,8!

СИЛЫ И СРЕДСТВА

Самый важный вывод из этих данных заключается в том, что за генерала готовы голосовать не столько сторонники оппозиционных политических лидеров вместе взятые, сколько неопределившиеся избиратели, в актуальном сознании которых вообще отсутствует какая-либо альтернатива, а это – почти половина белорусского электората!

Напомним также, что выбор, по которому генерал получил рейтинг, всего вдвое меньший, чем Лукашенко, на самом деле не был жестким. Отвечая на этот вопрос, респонденты-сторонники любого другого кандидата могли назвать иное имя (но воспользовались такой возможностью только 9 процентов). Следовательно, электоральный потенциал генерала Фролова – не столько заимствованный, сколько свой собственный, причем сформированный главным образом за счет тех избирателей, чьи ожидания до сих пор не фокусировались ни на одной кандидатуре.

Таким образом, сенсация нашего исследования – не методологическая конструкция, а реальное электоральное предпочтение белорусов: сегодня генерал-депутат фокусирует на себе ожидания альтернативы почти полутора миллионов избирателей, хотя подавляющее большинство из них никогда даже не слышали его имени.

Причины этого – в ситуации предъявления имени. Во-первых, Валерий Фролов представляет системную оппозицию (депутатская группа «Республика»), а во-вторых, имеет солидный военный бэкграунд. Армии сегодня доверяют 54,1 процента избирателей, а не доверяют 32,4. Тогда как у оппозиционных партий это соотношение составляет 18 к 55.

Сможет ли генерал возглавить и повести за собой армию не тысяч солдат и офицеров, привыкших выполнять приказы, а миллионов избирателей, привыкших руководствоваться собственными предпочтениями, но объединенных одним желанием – желанием перемен? Ответ на этот вопрос будет зависеть от многих факторов, но прежде всего – от консолидации демократических сил Беларуси на основе реальных интересов и потребностей электората, создания эффективной коалиции, включая избирательный блок, сначала на парламентских, а потом и на президентских выборах. ■

СТРУКТУРА ЭЛЕКТОРАТА В СОСТОЯНИИ СВОБОДНОГО ВЫБОРА

Если бы завтра снова состоялись выборы президента Беларуси, за кого бы вы проголосовали? (открытый вопрос)	**%**
Сергей Гайдукевич	8,9
Владимир Гончарик	6,6
Валерий Фролов	6,5
Анатолий Лебедько	5,4
Зенон Позняк	3,9
Станислав Шушкевич	3,8
Всего за кандидатов, получивших не менее 3 процентов	35,1
Нет таких кандидатов	7,2
ЗО/НО	42,3
Всего неопределившихся	49,5

ГОЛОСОВАНИЕ В СИТУАЦИИ ЖЕСТКОГО ВЫБОРА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЗНАНИЯ "КАНДИДАТА, КОТОРЫЙ МОГ БЫ УСПЕШНО КОНКУРИРОВАТЬ С ЛУКАШЕНКО НА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРАХ", %

Если бы сегодня пришлось выбирать президента Беларуси из следующих политиков, проголосовали бы:	**Знают такого человека (13,2)**	**Не знают такого человека (83,3)**
За Александра Лукашенко	10,3	36,4
За Валерия Фролова	**38,7**	**15,2**
За другого кандидата	26,3	6,6
Против всех	6,8	13,8
Не стали бы участвовать в выборах	4,6	8,1

ДИНАМИКА ЭЛЕКТОРАЛЬНЫХ ТИПОВ ПО ОТНОШЕНИЮ К ЛУКАШЕНКО 1997–2003 ГОДЫ, %

Электоральные типы	11.97	09.98	06.99	04.00	08.01	04.02	09.03
Убежденные сторонники	26,0	29,3	21,8	15,5	21,8	10,4	14,9
Колеблющееся большинство	53,2	53,3	52,1	54,2	46,1	42,7	42,4
Убежденные противники	20,8	17,4	26,1	30,3	32,1	46,9	47,8

ПОСТСОВЕТСКИЕ НОВОСТИ

Казахстан. Постановлением казахского правительства одобрена концепция гендерной политики в республике. Согласно руководящему документу, концепция рассчитана на «*современный период стабилизации социально-экономического положения населения и устойчивого роста экономики*» страны до 2010 года, а также с учетом долгосрочной перспективы на период до 2030 года. Основные принципы концепции подтверждают равные права и свободы для женщин и мужчин. К задачам гендерной политики, по мысли казахских министров, относятся: достижение сбалансированного участия женщин и мужчин во властных структурах, обеспечение равных возможностей для экономической независимости, развития своего бизнеса и продвижения по службе, создание условий для равного осуществления прав и обязанностей в семье, а также свобода от насилия по признаку пола.

Киргизия. Законодательное собрание Киргизии поручило правительству создать специальную комиссию по выявлению и розыску имущества, связанного с деятельностью ОсОО «Рентон групп». Для отвода глаз эта компания занималась на территории страны коммерческой и производственной деятельностью, но основной сферой ее деятельности стал выпуск ценных бумаг. Жертвами «Рентон групп» стали многие киргизские юридические и даже физические лица. С 1999 по 2002 год ею было выпущено ничем не обеспеченных векселей на сумму 157 миллионов сомов и облигаций на сумму 55 миллионов. Даже если учесть, что за 1 доллар дают 46 сомов, это немало. В августе 2003 года руководство компании скрылось, уничтожив всю документацию фирмы. Теперь же правительству Киргизии поручено в течение месяца разработать механизм возврата средств держателям акций «Рентон групп». Поскольку отыскать мошенников правоохранительным органам Киргизии не удалось.

Молдавия. Молдавские парламентарии опровергают российские инсинуации о том, что мирным планам Кремля в деле урегулирования приднестровского конфликта якобы мешают европейские организации. Председатель комиссии молдавского парламента по внешней политике Андрей Негуца опроверг сообщения о том, что власти страны приняли решение направить план приднестровского урегулирования на экспертизу Совета Европы. «*Генеральный секретарь Совета Европы в телефонном разговоре с президентом Владимиром Ворониным заявил о готовности провести такую экспертизу и оказать консультативную помощь в разработке документа. Помощь нам нужна, но экспертизу проводить пока рано, так как документ нуждается в серьезной доработке и совершенствовании с участием всех заинтересованных сторон*», – подчеркнул депутат Негуца. Он рассказал журналистам, что в принятом парламентом постановлении высказано о целесообразности провести дискуссии по плану приднестровского урегулирования за «круглым столом» политических партий в расширенном составе. Этот консультативный орган был создан в апреле 2002 года по инициативе Совета Европы с целью преодоления политического кризиса в Молдавии. Андрей Негуца выразил также надежду, что оппозиционные политические партии будут столь же активны в обсуждении этого документа, как и во время недавних акций протеста. Между тем оппозиционный «Комитет по защите независимости и конституции» потребовал отставки всего руководства страны и проведения досрочных парламентских выборов. Об этом говорится в документах, принятых 30 ноября на митинге, названном «Республиканским собранием граждан Молдавии». В его резолюции отмечается, что «*отставка президента Владимира Воронина и проведение досрочных парламентских выборов является непременным условием для преодоления нынешнего политического кризиса в стране*». Молдавские оппозиционеры полагают, что «*только отставка коммунистических властей способна предотвратить экономический крах страны и полную деградацию общества*».

Украина. Президент Леонид Кучма подписал указ об отмене постановления кабинета министров за номером 1815 «Об условиях труда высших должностных лиц Украины», предполагающего существенное повышение зарплаты высшим должностным лицам государства. Среди упомянутых должностных лиц – президент Украины, председатель Верховной рады, председатели конституционного и верховного суда, премьер-министр, вице-премьеры, министры. Как отмечается в указе, решение о повышении зарплаты является несвоевременным и безответственным, не учитывает экономические возможности государства и значительно опережает общий уровень повышения доходов населения, сообщили в пресс-службе главы украинского государства.

С ДРУГОГО БЕРЕГА

Стабильная Россия

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

Но сейчас его влияние еще больше. Средства массовой информации в 1999 году были разобщены и конкурентоспособны. Налицо понижение уровня демократизации в обществе. Региональные губернаторы были разделены в 1999 году, они соревновались друг с другом и выбирали свои варианты поддержки. Этого также больше не существует. Центральная избирательная комиссия ныне зависит от Кремля намного больше, чем прежде.

По этим причинам ведущие партии просто стараются сохранить то, что они получили на предыдущих выборах. Единственная партия, избравшая наступательную стратегию – это «Единая Россия». Она действительно борется очень решительным образом, стараясь увеличить свое представительство в думе.

– Почему это произошло?

– Мы наблюдаем процесс консолидации режима и государства. После периода революций, где было слабое государство и анархическая окружающая среда, неизбежная во всех революционных переходах, государство укрепляется. Так было и при Наполеоне, и при Сталине. Теперь также стало понятно, что новые политические структуры, которые поддерживали демократию при Ельцине, на самом деле были намного слабее, чем мы думали. То, что некоторые называли федерализмом, на самом деле было просто децентрализацией. Так что центральной власти было легко вернуть контроль над страной. Именно это мы и видим сегодня.

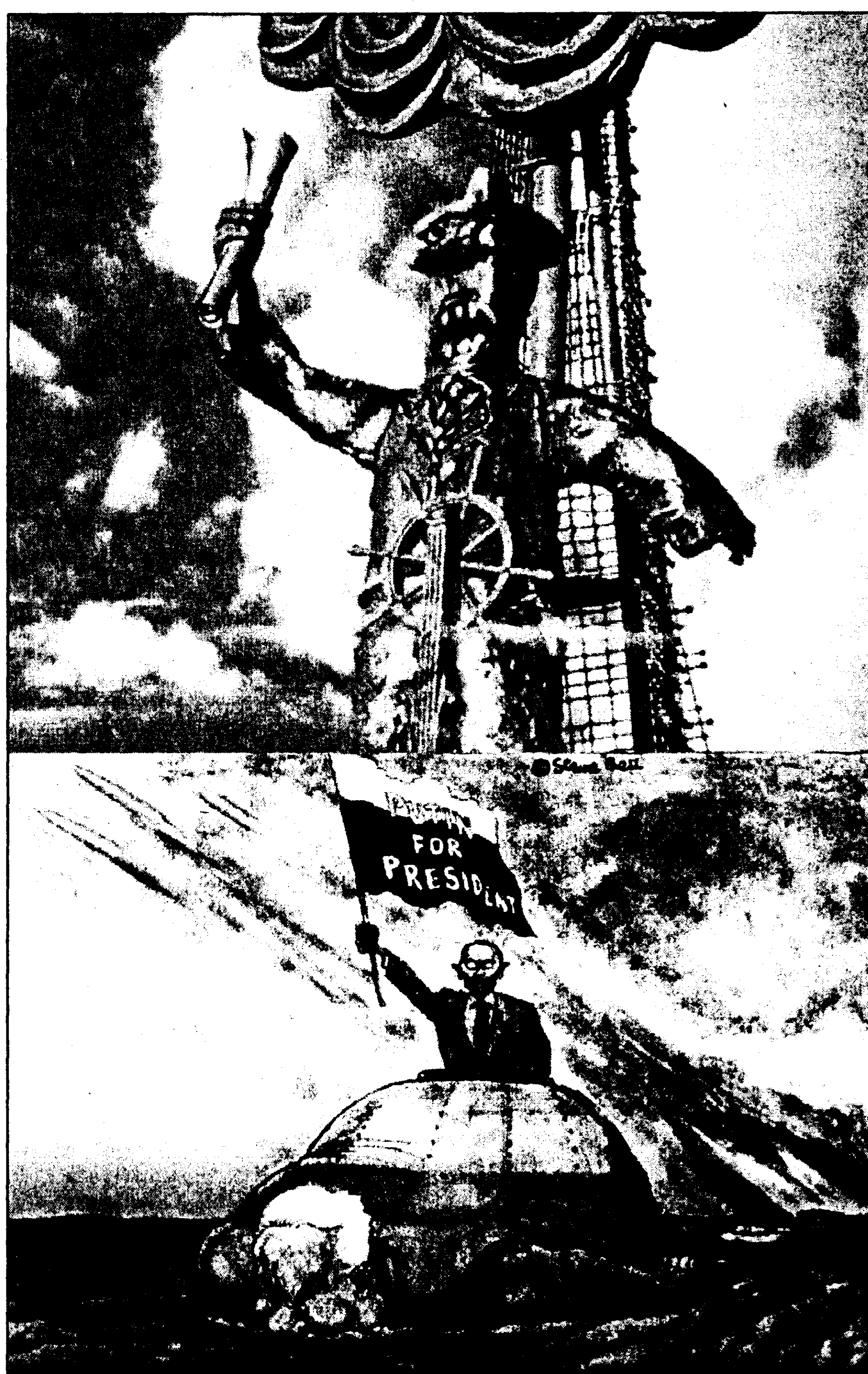
Давайте не забывать, что эти выборы не событийны, так как президент Путин имеет 70-процентный уровень поддержки в российском обществе. Он играет роль прикрытия для партии власти, как это было и в 1999 году. Ранее выборы действительно могли привести к серьезным результатам: например, изменить систему власти – то есть, привести к смене президента. Ныне они этого сделать не смогут.

– Это результат успешных действий бюрократии или некая тенденция в обществе?

– И то, и другое. Частично, причиной этого является Путин, успешно укрепляющий свою власть и делающий это понемножку, шаг за шагом, так, чтобы это не казалось стратегией. Я думаю, что на самом деле это стратегия, но совпадающая с пожеланиями общества. Российское общество не требует большей демократии, по сравнению с той, которую ей дал Путин. Если бы запросы общества были выше, то мы могли бы наблюдать иную политику. Путин это понял, и общество довольно. Мой прогноз состоит в том, что результаты нынешних выборов будут крайне напоминать результаты предыдущих, потому что политическое предпочтение в обществе также стабилизируется.

– Кремль старается бороться с коммунистами. Почему?

– Я бы сказал, что в ходе этих выборов Кремль намного более активен в попытке уменьшить поддержку КПРФ со стороны избирателей. В 1999 никто не обращал особого внимания на коммунистов, потому что Кремль сосредоточился на борьбе с движением «Отечество – Вся Россия», считая его главным врагом. Никто особо не мешал коммунистам получать голоса своего привычного электората. Теперь ОВР ушло с политической арены, оно было съедено прокремлевским «Единством». И Кремль не управляет лишь коммунистами.



Поэтому Кремль поддерживает левоцентристские политические партии, с помощью которых надеется отобрать голоса у КПРФ. Также активная борьба идет против кандидатур коммунистов по одномандатным округам. Цель Кремля – создать парламент, где «партия власти» имела бы если не большинство, то, по крайней мере, значительную часть голосов.

– В Азербайджане и Грузии недавно прошли парламентские выборы, завершившиеся более или менее успешными массовыми акциями протеста оппозиции, утверждавшей, что результаты голосования подтасованы. Возможно ли подобное в России?

– Я сомневаюсь в этом, и главная причина – популярность Путина. Повсюду в постсоветском мире – не в посткоммунистическом, а в постсоветском – за исключением стран Балтии, нет никакой единой либеральной демократии. В Грузии и Азербайджане, как мне кажется, мы наблюдаем процесс эрозии демократии, которая была там в 1990-е годы. Я не согласился бы с теми критиками на Западе, которые говорят, что никогда не было никакой демократии в России или в Грузии, или на Украине. Я думаю, что это представление слишком упрощено. Была либерализация и некая плюрализация. Однако ныне во всем регионе процесс пошел в обратном направлении.

Но Грузию и Азербайджан от России отличает то, что президент России является очень популярным политиком, а бывшие президенты Грузии и Азербайджана – нет. В этих кавказских государствах оппозиция имеет общего врага, на котором они могут сосредоточиться и против которого могут объединиться. Ситуация в России совсем иная, так как президент является очень популярным, и поэтому коалиция против него изначально слаба. Если действительно не будет отмечено грубых нарушений избирательного процесса (подозреваю, что подобного не произойдет) и даже если и зафиксируют какие-либо нарушения, то будет очень трудно мобилизовать людей выйти на улицы.

– Существует мнение, что популярность первого лица в России – некая давняя традиция, потому что россияне всегда верили в «доброго царя». Вы с этим согласны?

– Я не считаю, что это некое историческое представление о хорошем царе. И причина, почему я так говорю – два предыдущих «царя» – Ельцин и Горбачев, имевшие ужасно низкую поддержку в обществе к моменту, когда они покинули кремлевский кабинет. И этот факт больше объясняет причину популярности Путина, чем некое историческое наследие. Общество было разочаровано Горбачевым и Ельциным, и оно не хочет разочароваться в третий раз. Добавьте к этому еще то, что Россия находится в конце очень драматично-хаотичного периода своей истории, периода суматохи и неприятностей, а Путин придает России устойчивость и стабильность. Для приобретения уважения со стороны российского общества потребовалось добиться относительно немногого: небольшого экономического роста, повышения авторитета России во внешней политике. Путина не сравнивают с каким-то западным демократическим лидером – его сравнивают с Ельциным и Горбачевым. И, по сравнению с этими двумя людьми, он выглядит очень неплохо.

– Но Путин стал президентом России в качестве наследника Ельцина. Это парадокс?

– Трудно сказать. Условия, в которых он сделал то, что сделал, были уникальными. Во-первых, важно помнить, что Путин баллотировался на пост президента в 2000 году как кандидат, выступающий против Ельцина, что является самым большим парадоксом той выборной гонки. Он не был кандидатом политики поддержания статус-кво. Напротив, он говорил о вещах, которые могли быть оценены как антиельцинские, и демонстративно держался подальше от Ельцина. Во-вторых, началась вторая война в Чечне.

Эти два фактора, больше чем какие-либо иные, помогли ему добиться популярности. Мне сложно представить, чтобы подобные обстоятельства столь же удачно сложились для другого кандидата в президенты. У меня не достает воображения понять, как это случилось. Но то, что случилось, было сделано специфической группой людей: Березовским, менеджерами избирательной кампании «Единства». Все они сейчас далеко от власти в России. Неизвестно, будет ли столь же успешна на выборах новая команда Путина.

– История США показывает, что карьеру крайне популярного президента может погубить один скандал или неудачно складывающаяся война. Возможно ли подобное в применении к Путину?

– В 2004 году, скорее всего, подобного не произойдет, потому что пока нет альтернативного кандидата. А до президентских выборов 2008 года еще далеко. Я могу представить подобную ситуацию. Ныне военные действия в Чечне не имеют большой поддержки в российском обществе. Если Путин будет упорно продолжать эту войну в течение еще четырех лет, то количество жертв неизбежно станет расти, обязательно будут новые террористические атаки, возможно, в Москве или в Санкт-Петербурге. Подобное развитие событий может подорвать его популярность.

Второй аспект, конечно, экономический. Россия сильно зависит от мировых цен на нефть, которые очень непостоянны. При негативном стечении обстоятельств, в России может начаться очень серьезный экономический кризис, мало чем отличающийся от кризиса 1998 года. Я не предсказываю этого, но считаю возможным подобное развитие ситуации в интервале между сегодняшнем днем и 2008 годом. Это может стать другим фактором, который открыл бы путь политическому сопернику Путина.

– На прошлых думских выборах, как известно, победила партия «Единство», сформированная буквально накануне выборов и считавшаяся несерьезной политической структурой. Какова реальная сила российских политических партий?

– Нынешняя КПРФ предстает нормальной политической партия, она действует и ведет себя как парламентская партия в западном понимании. Я бы сказал то же самое о «Яблоке», СПС и ЛДПР. Это слабые партии, но у них есть свой электорат, политические программы и социальные группы, солидарные с ними. Сегодня неизвестно, станет ли «Единая Россия» чем-то большим, чем просто думской фракцией Кремля. Смогут ли члены этой партии генерировать идеи, которые помогут им выглядеть как полноценная политическая партия? Пока «Единая Россия» этого не делает. Я не знаю: они слева от центра или справа от центра, какие у них позиции. Они просто партия Путина. И в сегодняшнем избирательном контексте это достаточно хорошо, потому что Путин сверхпопулярен. Но я не знаю, достаточно ли этого, чтобы сделать партию устойчивой.

– Критики Путина утверждают, что в России сейчас наступил новый период застоя, а сторонники – что в России воцарилась стабильность. Какая точка зрения вам ближе?

– Это зависит от того, о чем мы говорим. Если мы говорим о том, как общество себя чувствует, то это стабильность. В экономике – тоже стабильность. Это не застой. Я жил в Советском Союзе во времена застоя, Брежнев действовал совершенно иначе. Сейчас в России времена намного динамичнее. ■

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

Кофе по-ирландски в британском Ольстере

ОЛЕГ ПЕТРОВ

На выборах в региональный парламент Северной Ирландии протестанты проголосовали за радикальных юнионистов, а католики — за радикальных республиканцев. В результате вся власть достанется Лондону.

В Стормонте, во дворце, где заседает Североирландская ассамблея, по итогам прошедших 19 ноября выборов, 108 депутацких мест были поделены очень показательно. Демократическая юнионистская партия получила 30 мандатов (на прошлых выборах у нее было 20), просто Юнионистская партия – 27 (26), ультракатолическая Шинн Фейн – 24 (18), эсдеки – 18 (24). Замыкает группу лидеров партия «Альянс» с 6 депутатскими мандатами.

Такой расклад камня на камне не отставляет от стратегии, которой следовали британское и ирландское правительства в последние пять лет. Накануне Лондон и Дублин надеялись, что голосование станет своеобразным референдумом о соглашении Страстной пятницы.

Пасхальное соглашение, подписанное пять с половиной лет назад, дало Северной Ирландии собственный представительный орган – ассамблею. В ней совместно принимали законодательные решения депутации двух основных общин. И протестантам, желающим оставаться в составе Соединенного королевства, и католикам, выступающим за присоединение к Ирландской республике, поначалу худо-бедно удавалось договариваться.

Казалось, что политикам с обеих сторон удалось охладить пыл боевиков. В Ольстере на какое-то время стало спокойнее. Но вскоре мирный процесс начал спотыкаться.

До сих пор никто не знает, как добиться разоружения Ирландской республиканской армии (ИРА), хотя в ассамблее были представлены члены партии Шинн Фейн, политического крыла ИРА. Шинн Фейн отказывается сдавать оружие, утверждая, что ольстерская полиция, где служат преимущественно протестанты, не может защитить жителей католических кварталов от провокаций оранжистов.

С другой стороны, протестанты-оранжисты подозревали, что оружие из городских схронов ИРА используется непримиримыми республиканцами, продолжающими рассматривать терроризм как средство объединения Ирландии. В конце концов, после очередного взрыва, юнионисты отказались сидеть в парламенте с рядом с депутатами-террористами. Ассамблея оказалась неработоспособной и была распущена. Власть над провинцией пришлось временно вернуть в Лондон, где созрел план провести новые выборы.

Выборы, по замыслу организаторов, должны были показать, что воинственные лозунги политиков не пользуются популярностью в обществе. Выборщик проголосует за партию мира, и договор Страстной пятницы получит шансы на будущее. Но получилось совсем иное. В обеих – католической и протестантской – общинах верх взяли ультрарадикалы.

Больше всего радикалов прибыло в лагере протестантов. Впервые в истории, если не считать выборов в Европарламент, демократические юнионисты Яна Пэйсли обставили Юнионистскую партию Дэвида Трибмла, соавтора мирного договора.

В лагере католиков картина в чем-то схожая. Победителем оказалась Шинн Фейн, бескомпромиссно выступающая за возвращение Ольстера в лоно Дублина. За десять лет партия Джерри Адамса прошла путь от маргинальной группировки до партии католического истэблишмента. В 1992 году на общебританских выборах за нее голсовали 10 процентов, а сегодня – 24. Для конкурентов Шинн Фейн, эсдеков, выступающих за мирное объединение Ирландии, результат последних выборов – самый большой конфуз за все время существования партии. Впрочем, это вряд ли означает их политическую смерть.

Что же дальше? Согласно пасхальному договору, Ян Пэйсли должен сформировать правительство, разделив портфели министров с представителями самой крупной католической партии в ассамблее – Шинн Фейн. А пресловутого Джерри Адамса при этом надо назначить вице-премьером.

В это как-то слабо верится. В рядах демюнионистов любой, даже словесный, контакт с республиканцами предполагает автоматическое исключение из партии. Неужто в Северную Ирландию опять введут войска, распустят провинциальную ассамблею и будут управлять из британской столицы?

Не совсем так. Вряд ли кто-то захочет разменять худой мир на добрую ссору. Скорее всего, предстоят длительные переговоры, прежде чем свежеизбранная ассамблея сможет начать работу.

По закону у Пэйсли есть 6 недель для формирования кабинета. Скорее всего, даже ради формальности, он выставит Шинн Фейн в качестве условия вхождения в правительство – полное разоружение ИРА. Есть мнение, что пользующийся безграничным авторитетом в партии, хитроумный Джерри Адамс согласится, избавив тем самым британского премьера Блэра от неприятной обязанности управлять неспокойной провинцией. ■

НАКАНУНЕ

Пальцем в российское небо

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Хотя в России публикация социологических прогнозов об исходе думских выборов давно уже закончилась, в союзной Беларуси не возбраняется прикинуть, кто же будет править думский бал после 7 декабря. До выборов в российский парламент осталось всего пара дней, и для тех, кто по наивности все еще не догадывается, какая партия вскоре победит и кто станет в 2004 году президентом РФ, наши прогнозы могут стать источником весьма полезной информации.

Основными игроками на поле изучения рейтингов в России являются в данный момент Всероссийский центр по изучению общественного мнения (ВЦИОМ) и фонд «Общественное мнение» (ФОМ). Кое-что о предвыборных перспективах говорят опросы, проводимые различными массмедиа, в частности интернет-опрос «Накликай думу», организованный сетевыми СМИ «Лента.Ру», «Рамблер.Ру», *Newsru.com* и «Утро.Ру».

Если верить фонду «Общественное мнение», дума будет выглядеть следующим образом. По рейтингам ФОМ, пятипроцентный барьер проходят «Единая Россия» (25 процентов), КПРФ (14 процентов) и ЛДПР (7 процентов). СПС с 4 процентами чуть-чуть недотягивает до получения заветных мандатов. У «Родины» меньше 3 процентов. «Яблоку» достанется необычно мало – 2,5 процента.

Респонденты ВЦИОМ более благосклонны ко всем без исключения партиям. По результатам этого опроса, на первое место выходит, опять-таки, «Единая Россия» (29 процентов), за ней с 23 процентами следует КПРФ, место в думе гарантировано ЛДПР (8 процентов) и «Яблоку» с СПС (по 6 процентов).

В обеих социологических службах определенное количество мест в думе должен получить и кандидат «Против всех» (5 процентов у ФОМ и 6 процентов у ВЦИОМ)

Пользователи компьютеров 29 октября накликали победу СПС – 25,6 процента предпочтений. На втором месте в Рунете «Яблоко» с 18,1 процента. Кроме этих двух партий, пользователи новостных ресурсов все же пропустили в думу «Единую Россию» (9,6 процента), «Родину» (6,7 процентов) и КПРФ (6,1 процента).

Принято говорить о том, что выборы в думу являются всего лишь подготовкой грядущих президентских выборов. С этой точки зрения интересны индивидуальные рейтинги политиков, публикуемые ФОМ и ВЦИОМ.

В обоих в данный момент лидирует Владимир Путин. У ФОМ на втором месте находится Геннадий Зюганов, а на третьем – Владимир Жириновский. Согласно ВЦИОМ, со второго места Зюганова потеснил Сергей Шойгу, который, по данным ФОМ, находится внизу рейтинга, вместе с Григорием Явлинским и Оманом Тулеевым. Владимир Жириновский в рейтинге ВЦИОМ оказался на четвертом месте, а Борис Немцов, по прикидкам обеих социологических служб, стоит близко к концу списка.

Между тем 24 ноября московская «Новая газета» со ссылкой на компетентные источники поведала, что голосуй-не-голосуй – все равно получишь результаты, заложенные администрацией президента в Государственную автоматизированную систему «Выборы». Система подсчитает голоса, и, по данным «Новой газеты», депутатские мандаты будут поделены по честности и справедливости, как их понимает Кремль.

«Единой России» достанется 40-43 процента голосов избирателей, КПРФ – 12-15, ЛДПР – 7-9, СПС – 6-7, «Яблоку» – 5-6. А новый проект кремлевских избирательных технологов блок «Родина» будет облагодетельствован 5-6 процентами голосов.

Газета уточнила, у каких партий будут отобраны голоса для получения такого результата, а также их реальные рейтинги. Это КПРФ (30-35 процентов), СПС (8-12), «Яблоко» (8-12). Размеры *«организованной погрешности»*, по данным этого достаточно компетентного московского издания, в среднем по России составят 12 процентов, в Татарии, Башкирии и Чечне – до 40 процентов, а в Москве и Питере – всего 2,5 процента. Оскорбленный в своих лучших чувствах глава всероссийского ЦИКа Александр Вешняков по этому поводу незамедлительно обратился к генпрокурору.

Напоследок внимание нужно обратить на стабильно высокое число респондентов, затруднившихся дать четкий ответ на вопрос о своих политических предпочтениях. Таковых в России сейчас около четверти из тех, кто имеет право голоса. Этот факт говорит о том, что ни одной из партий пока не удалось достучаться до сердца самой электорально значимой группы населения, так называемого «болота».

Его политическое кредо на интернет-форуме «Гайд-парк» выразил гражданин под псевдонимом-ником Вечнозеленый бамбук: *«Более скучных выборов я и не припомню. Даже в советские времена под гармошку агитировали! А сейчас? Одна жеванина прошлогодней конины. Зашел на сайт, прочитал. Местами интересно, местами глупо и скучно. Но хоть видимость жизни и живого интереса. А в печатных СМИ? Глаза бы не смотрели. То же самое на ТВ: из программы в программу можно даже не переключать. Кроме единороссов и Путина никого и не увидишь. Впору сериал снимать «Вовочка» (название рабочее). Очень мне это все напоминает Латинскую Америку. Начали с их сериалов, их уровнем жизни и закончим»*. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Финляндия. 28 ноября финские противники чрезмерного и бездумного потребления провели массовые мероприятия в рамках Международного дня без покупок. Движение протеста против потребительской культуры западных стран зародилось в 1992 году в Канаде. В Финляндии Международный день без покупок отмечается ежегодно с 1993 года в последнюю пятницу ноября. Как сообщает финская *Turun Sanomat*, участники движения провели во всех крупных городах страны акции протеста, демонстрации и митинги, театрализованные уличные шествия и информационные мероприятия. Финских потребителей усиленно убеждали в начале торговой предрождественской суеты критически задуматься о причинах и следствиях потребительских привычек и воздержаться от покупок хотя бы в течение одного дня. Умерить потребительские аппетиты призывает и слоган этого года «Можно обойтись!».

Китай. К 110-ой годовщине Мао Цзедуна китайские власти выпустили сборник песен, текстами к которым послужили работы основателя КНР и застрельщика культурной революции. Диск называется «Мао с нами». Композиции на диске записаны в молодежных жанрах – не обошлось без рэпа и хип-хопа. Именно в стиле хип-хоп исполняется песня «Две необходимости пролетариата». За счет диска власти надеются популяризировать среди тинэйджеров фигуру Мао. Для того чтобы гарантировать диску коммерческий успех, в него включены два старых коммунистических шлягера в рэповой обработке: «Алеет восток» и «Служить народу».

ЮАР. Новым начальником полиции Йоханнесбурга стал борец с апартеидом, приговоренный ранее к смерти и амнистированный после шести лет, проведенных в тюрьме. В 1986 году Роберт Макбрайд организовал теракт, в результате которого погибли три женщины. А теперь он отвечает за безопасность двух миллионов южно-африканского народонаселения. Бывший боевик Африканского национального конгресса считает свое назначение на руководящий пост того ведомства, с которым он боролся в годы апартеида, торжеством справедливости. Макбрайд также обещает с тем же усердием служить в полиции, с каким он раньше пытался ей противостоять. *«Нет такого момента в моем прошлом, которого бы я стыдился»*, – сказал он. Дескать, что касается смертоубийственного взрыва в баре, его он устроил именно потому, что это заведение считалось местом сбора солдат и полицейских. За кандидатуру Макбрайда высказались местные политики, и даже – хотя и не так очевидно – сам президент Табо Мбеки, пояснивший, что назначение нового шефа полиции показывает, как народ может примириться со своим прошлым.

Мексика. За последний год мексиканцы выплатили в качестве взяток 1 миллиард долларов – отмечается в исследовании неправительственной международной организации *Transparency International*, опубликованном в мексиканской прессе. В документе выделяются 38 видов взяток: от платы полицейскому за проезд на красный свет до подкупа мусорщика, чтобы не забыл закинуть мешки с отбросами в машину. Средний мексиканец тратит на взятки около 7 процентов своего годового дохода, но для тех, кто получает минимальную зарплату, этот показатель возрастает до 29,5 процента. *«Коррупция в Мексике превратилась в обязательный налог, выплачиваемый всеми, однако для малоимущих слоев этот налог представляет непосильное бремя,»* – отмечается в докладе *Transparency International*. Несколько обнадеживает, что в течение последнего года коррупция в Мексике снизилась на 2 процента. Однако эксперты, участвовавшие в исследовании, полагают, что причина этого кроется не в успехах государственной политики борьбы с коррупцией, а в замедлении темпов роста мексиканской экономики.

Гибралтар. На прошедших 21 ноября в английской колонии Гибралтар выборах главного министра, то есть главы правительства аборигенов, третий раз подряд победил правый центрист Питер Каруана. 47-летний Каруана собрал 54 процента голосов, в то время как его основной оппонент 64-летний левоцентрист Джо Боссано набрал только 40 процентов. Питер Каруана известен своей жесткой пробританской позицией, то есть он последовательно выступает за то, что Гибралтаром должна править Великобритания, и он против того, чтобы принадлежность анклава была предметом переговоров с Испанией. В прошлом году он неожиданно организовал референдум на эту тему, и его позицию поддержало более 90 процентов гибралтарцев. Хотя референдум не имел юридической силы, его результаты практически заморозили переговоры между Испанией и Великобританией о будущем Гибралтара. Нынe англичане не устают повторять, что не могут игнорировать волю гибралтарцев, выраженную столь явно.

СПОРТОБЗОР

Первые дивиденды

Каждый уважающий себя бизнесмен пойдет на вложение капитала, тем более капитала солидного, лишь в том случае, если рассчитывает на серьезную прибыль. С этой точки зрения приобретение Романом Абрамовичем лондонского «Челси» многими воспринималось неоднозначно. Все-таки футбол – вещь непредсказуемая, стопроцентных гарантий в нём быть не может. Успешным же данное вложение капитала может стать лишь в одном случае: победы. Причем победы постоянные, венчать которые будет звание чемпиона Англии и триумф в Лиге чемпионов.

Реальность подобного развития событий отнюдь не воспринималась как закономерность. Напротив, многие склонялись к мысли, что даже с первой задачей «Челси» будет справиться неимоверно сложно. Ведь для этого необходимо оставить не у дел таких признанных грандов, как «Арсенал» и «Манчестер Юнайтед». Даже с учетом предстартовых приобретений Абрамовича, составы этих клубов по своей силе вряд ли чем-то уступают «Челси». Даже превосходят. И, прежде всего, превосходят своей сыгранностью и победными традициями. В активе «МЮ» и «Арсенала» безраздельное господство в чемпионате Англии в последние десять лет, на стороне же подопечных российского миллиардера единственный победный сезон 1955 года. По истечении четырнадцати туров, мечты Абрамовича продолжают оставаться явью. «Челси» возглавляет турнирную гонку, причем благодаря именно себе, а не каким-то сопутствующим событиям. Победа над «Манчестер Юнайтед» в очном поединке вкупе с осечкой «Арсенала» в противостоянии с «Фулхемом» (0:0) вывела «Челси» на первое место. Конечно, до конца чемпионата еще очень далеко, да и очки «Челси» набирает отнюдь не в блестящем стиле, но не будем забывать, что это новая команда, игроки которой еще не притерлись друг к другу. Да и Клаудио Раньери еще не определился с одиннадцатью первыми номерами (они все время разные). Тем более, зная Абрамовича, можно с уверенностью утверждать, что как только откроется трансферное окно, в команду вольются новые отнюдь не посредственные игроки. Так что последнее слово «Челси» еще не сказано.

Обратный отсчет

Внесена полная ясность в чемпионат Европы. Теперь известно все, кроме одного: кто же станет чемпионом. Но для того, чтобы получить ответ на данный животрепещущий вопрос, необходимо подождать до 4 июля. Именно в этот день в Лиссабоне на стадионе «Эштадиу да Луш» состоится финальный поединок. Дистанция до него будет нелегкой и начнется борьба за титул 12 июня матчами в группе «А».

Жеребьевка чемпионата состоялась 30 ноября в Лиссабоне, в ходе которой четырнадцать лучших по итогам отборочного турнира команд, а также действующие чемпионы Европы французы и хозяева чемпионата были разбиты на четыре группы. В группе «*А*» компанию португальцам составили сборные Греции, Испании и России, в группу «*В*» вошли Франция, Англия, Швейцария и Хорватия, группу «*С*» представляют Швеция, Болгария, Дания и Италия, в группе «*D*» за две путевки в четвертьфинал сразятся Чехия, Латвия, Германия и Голландия. Предсказать исход борьбы в группах достаточно сложно, но можно с уверенностью предположить, что в группе «*В*» явными фаворитами являются французы и англичане, возможно, в группе «*А*» выявится преимущество пиренейских дружин, Испании и Португалии. В группах же «*С*» и «*D*» даже такой осторожный прогноз сделать практически невозможно. Все команды имеют примерно одинаковый уровень, так что отдать предпочтение кому-либо практически невозможно. Разве что уместным будет заранее отдать место в четвертьфинале чехам.

В любом случае, турниры подобного уровня не раз и не два опровергали все предстартовые прогнозы. Логичнее всего было бы предположить, что данный турнир выведет футбол на новый уровень его развития, явит миру новое понимание игры. И именно тот, кто лучше остальных сыграет в новый футбол, станет победителем, а весь мир ближайших лет шесть будет следовать этой новой модели. Пока не придет время для нового понимания футбольной игры.

Только двое

Только два спортсмена будут представлять Беларусь на Олимпийских играх в настольном теннисе. Таков итог отборочного турнира. При этом сразу необходимо оговориться, что одна лицензия досталась Самсонову без отбора, как спортсмену стабильно входящему в двадцатку сильнейших теннисистов планеты. Таким образом, сквозь отборочное сито из пяти стартовавших удалось пробиться только одному, точнее одной. С этой задачей удалось справиться Виктории Павлович. Имеет шансы попасть на Олимпиаду, правда призрачные, и Татьяна Логацкая. По итогам турнира она заняла семнадцатое общее место и теперь числится шестой запасной среди европеек. Согласитесь, шансы у нее минимальные.

Бундескрах

Футбол – игра малопредсказуемая, но некие закономерности в ней все же наблюдаются. Например, общее превосходство клубов одной страны над другими. Речь идет, разумеется, о представителях топ-чемпионатов. Нет, конечно, иногда и они проигрывают, причем совершенно неожиданно, но все это воспринимается лишь как исключение, подтверждающее правило. В остальном порядок незыблем. Тем более сенсационно выглядит выступление клубов бундеслиги в нынешнем розыгрыше Кубка УЕФА. Позади лишь два раунда, а ни одного представителя Германии в престижном турнире уже не осталось. Примеру оплошавших в первом раунде «Кайзерслаутерна», «Гамбурга» и «Герты» во втором последовали дортмундская «Боруссия» и «Шальке - 04». Лишь дортмундцы встречались с соизмеримым по силе соперником, уступив французскому «Сошо», все остальные, по логике, должны были проходить дальше. Чем вызвана эта неудача, судить сложно, но если аналогичная участь постигнет в Лиге чемпионов и «Баварию» (что вполне реально), то это будет полный крах.

Если кто-то огорчает, то кто-то, напротив, радует, причем так же неожиданно. Уже второй сезон кряду главным возмутителем спокойствия в Кубке УЕФА выступают польские клубы. В прошлом году это была «Висла», сейчас «Гроклин». Дебютант еврокубков уже одолел берлинскую «Герту» и «Манчестер Сити». Кто следующий?

НОВИНКА

Подарок художникам

ЛЮДМИЛА ПАШКОВСКАЯ

Выпущен в свет новый альбом-каталог «Художники белорусского театра, кино и телевидения».

Альбом задумывался логическим продолжением и результатом выставки с одноименным названием, которая весной этого года прошла во Дворце искусств. За последние несколько лет вышло уже несколько подобных изданий, обобщающих определенные этапы истории белорусской культуры и искусства. Например, дополненное переиздание альбома о Валентине Елизарьеве и его лучших балетах. Белорусский союз художников выпустил альбом, посвященный истории белорусского искусства в XX веке. Несколько месяцев тому назад подготовил и отпечатал небольшое издание музей Янки Купалы, где собраны описания и некоторые репродукции работ из фондов, посвященные образу и лирике знаменитого белорусского поэта.

Беда большинства таких изданий – их скорее отчетный, чем альбомный характер и далеко не самый удачный дизайн, не позволяющий назвать книгу художественным произведением. Эту проблему попыталось исправить редакционно-издательское объединение «Культура и мастацтва». 200 страниц альбома содержат не только основные биографические сведения о 99 художниках, но и цветные фотографии макетов и декораций, кадры из фильмов, мультфильмов и телепостановок. ■

ПРЕДВЫБОРНАЯ МУЗЫКА

«Краски» яблочных цветов

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Центризбирком России запретил показ нового клипа группы «Краски» «Оранжевое солнце» из вышедшего недавно одноименного альбома.

Причиной столь жесткого решения стало то, что в клипе несколько раз появляется изображение обыкновенного яблока. Последнее в свете грядущих выборов в Государственную думу России было расценено как реклама партии Григория Явлинского, цветом которой, ко всему прочему, является именно оранжевый. Официальное предупреждение за передачу клипа в эфир было вынесено программе «Утро», которая выходит на «Первом канале» (в Беларуси «ОНТ»).

«Мы уважаем решение ЦИК России и не паникуем по поводу запрета нашего клипа, – заявил продюсер группы Алексей Воронов. – *Являясь гражданами Беларуси, мы не вправе вмешиваться в дела другого государства, как-то осуждать принятые в нем нормы и законы. Тем более, мы бы ни в коем случае не хотели, чтобы группа «Краски» ассоциировалась с какой бы то ни было политической организацией. Но ситуация, конечно, достаточно смешная. Что ж, будем ждать выборов».*

У нас клип «Оранжевое солнце» появился на несколько недель раньше и продолжает без помех крутиться на «Первом музыкальном», «СТВ» и «Первом национальном» в передаче «Клип-обойма». ■

ТАК БУДЗЕ

Тутэйшая Валерыя

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

На вуліцах Менска зьявіліся афішы канцэрта «Сьвяты вечар». На іх побач зь вядомымі музыкамі Веранікай Кругловай, Лявонам Вольскім ды Аляксандрам Памідоравым – маладая, усьмешлівая дзяўчына. І хто ж яна?

У *KRIWI* часоў стварэньня «Сьвятога вечара» сьпявалі дзьве дзяўчынкі. Гэты дуэт пад назвай «Дзеці» шмат канцэртаваў з гуртом і нават езьдзіў на гастролі ў Нямеччыну. З часам «Дзеці», не пе- растаючы сьпяваць, пасталелі й ператварыліся ў «Дзевак». Адну зь дзяўчын – Валерыю Валадзько – Вераніка Круглова прывяла ў засьнежаны парк Горкага, на фотасэсію для афішы канцэрту.

Валерыя – студэнтка Менскай музычнай вучэльні, захапляецца фольк-музыкай ды этна-авангардам. Яе голас знаёмы беларускім меламанам па супольнаму праекту «Я нарадзіўся тут», дзе яна прасьпявала адну зь песень разам зь Лявонам Вольскім. Не абышоўся без Валерыі й «Сьвяты вечар» – 18 снежня падчас канцэрту дзяўчына выканае апошнюю песьню альбома – «А ўчора зь вячора».

ФЕСТИВАЛЬ

Спасибо «Листападу»

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

С «Возвращением» вас, белорусские киноманы! Да-да, фильм Андрея Звягинцева оказался посильнее местного «Фауста» Гете – пресловутой «Анастасии Слуцкой». Отечественный блокбастер по итогам фестиваля «Листапад» оказался на третьем месте, уступив также «Старухам» Геннадия Сидорова.

Юбилейный «Листапад» прошел красиво и аполитично. Кино в Беларуси, безусловно, перестало быть важнейшим из искусств. Оно вообще почти перестало им быть, когда свой дисгармоничный аккорд взял седой Юрий Елхов, ушло в подполье. Хотя жива еще надежда на группу учеников Михаила Пташука – молодых режиссеров, постепенно входящих во взрослую киножизнь.

На этот раз белорусскому кинофестивалю выпало проходить в стране, пустившей в прокат лишь один художественный фильм. Это определило его опору на свежее российское кино. В программе «Листапада» было 70 процентов фильмов российского производства от общего числа представленных кинолент.

По «Листападу» можно понять, что российская киноиндустрия и в целом кинематограф переживают небывалый подъем. Неожиданно прогремевшее «Возвращение» Андрея Звягинцева, игривая, на одном дыхании, «Прогулка» Алексея Учителя, неестественно тяжелый «Последний поезд» Алексея Германа-младшего, полный надежды «Коктебель» Бориса Хлебникова и Алексея Попогребского и исторический, изысканный «Бедный, бедный Павел» Виталия Мельникова. Из России к нам приехало кино на любой вкус.

Кинопиршеству по-русски придала тонкую пикантность польская картина «Камо грядеши» Ежи Кавалеровича. На «Листападе» было что посмотреть. Он получился.

Некоторые российские фильмы, участвовавшие в фестивале, успели до того побывать в белорусском кинопрокате. То же «Возвращение», вызвавшее зрительский ажиотаж в последний фестивальный день, целую неделю шло в минском кинотеатре «Центральный» при полупустых залах. Киноградмотность белорусов оставляет желать лучшего. Хотя обычно непредсказуемые зрительские симпатии, согласно которым, по традиции, определяются победители «Листапада», на этот раз сюрпризов не принесли. Зрители проголосовали за фаворитов.

А вот жюри кинематографистов, похоже, действовало по принципу сороки из детской считалочки: «Этому – дала, этому – дала, этому – не дала...». Старательно обходя призами кинокартины, вознесенные на пьедестал зрительских симпатий, наши кинобонзы поощрили почти все остальные фильмы. Отрадная черта нынешнего «Листапада» – каждый показанный фильм заслуживал приза в какой-нибудь «идеологической» номинации. Не было ни одной картины, которую бы не за что было наградить.

Обращает на себя внимание обилие синонимичных наград некоей гуманистической направленности. Специальный президентский приз «За гуманизм и духовность в кино», с вручения которого началась церемония закрытия «Листапада», получил Андрей Звягинцев. Диплом «За яркое воплощение женской судьбы» – актриса Валентина Березуцкая («Старухи»). Словно специально для Светланы Зеленковской в одном дипломе были совмещены «яркий дебют» и «патриотизм». Были вручены также специальные призы «За оптимизм и сохранение национальных традиций» («Зона Замфирова», Сербия), «За верность нравственным идеалам в кино и искусстве» (приз Парламентского собрания союза Беларуси и России вполне заслуженно получила Лидия Федосеева-Шукшина), «За веру в человеческое единение» (снова «Старухи»), «За преданность киноискусству» поощрен художник-постановщик «Беларусьфильма» Владимир Дементьев.

Белорусский актер Анатолий Кот, отмеченный «За яркое воплощение образа на экране» дипломом и телевизором от казенной газеты «Республика», блеснул знанием белорусского языка. Его «*Вялікі дзякуй!*» стал единственной фразой, сказанной по-белорусски во время официальных церемоний «Листапада».

Обилие подобных наград прибавило фестивалю помпы и социального звучания, но показалось излишним. Ведь каждому кинофильму как произведению искусства, присуща эстетическая наполненность. Тем паче, если речь идет о фестивальном кино. В программе «Листапада» не было ни антигуманных, ни безнравственных фильмов. Каким образом жюри кинематографистов определяло, скажем, самый духовный фильм, а жюри кинопрессы – количество веры в человеческое единение – сущая загадка.

Можно сделать вывод о роли, отведенной для киноискусства в нашей стране: блюсти национальные традиции, заботиться о патриотизме, сеять разумное, доброе, вечное. Требования предъявляются скорее к идеологическому содержанию фильмов, чем к профессионализму исполнителей. Это не странно, учитывая нитевидный пульс и низкий качественный уровень отечественной киноиндустрии.

Из прогрессивных новшеств фестиваля стоит отметить приз интернет-симпатий, который получила «Прогулка». Оно и понятно: фильм веселый, молодежный.

Также важно: «Листапад» прошел без скандалов, и вроде бы никто не уехал обиженным. Это позволяет надеяться, что в следующем ноябре в Минске состоится не менее представительный кинофорум. Во время открытия снова разобьют традиционную тарелку с автографами прошлогодних гостей, и киноманы забудут о набивших оскомину политике и экономике, на неделю поддавшись экзэйпистскому очарованию магии кино. ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 ДЕКАБРЯ

БТ

12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
12.10 Специальный репортаж. «Наркотрафик».
12.25 Комедия «Давайте потанцуем».
14.20 Телеклуб «Ваше лото».
15.10 Приключенческий сериал «Амазонка».
16.05 «Клип-обойма». Итоги хит-парада.
17.05 «Между прочим...».
18.05 К.Лучко и М.Волонтир в сериале «Цыган».
19.05 Зона Икс.
19.20 О.Борисов в художественном фильме-притче «Садовник».
21.00 «Панорама».
21.45 Триллер «Удар по системе».
23.20 «Время спорта». Еженедельная спортивная программа.
23.45 «Достань звезду».
0.10 Бильярд. Матч за звание чемпиона Беларуси.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 Контуры.
9.50 Робин Уильямс в мелодраме «Джек».
11.40 Следствие ведет Колобков.
14.55 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.15 Сериал «Берег мечты». 70-я серия из 190.
17.00 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.15 Жди меня.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Ток-шоу «Выбор».
21.50 Сергей Безруков в народном детективе «Участок».
23.00 Наши новости.
23.20 Комедия «Сойти с ума».

РОССИЯ

7.45 Комедия «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика».
9.35 В Городке.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 Ирина Розанова, Алена Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович, Михаил Жигалов и Юрий Беляев в телесериале «Русские амазонки».
19.00 Вести.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Константин Хабенский, Ирина Розанова, Сергей Гармаш и Валентина Талызина в телесериале Дмитрия Месхиева «Линии судьбы».
21.00 Игорь Бочкин, Николай Добрынин и Елена Дробышева в телесериале «Спасти и выжить».
22.00 Вести+.
22.20 Народный артист.

ЛАД

11.50 Л.Орлова в музыкальной комедии «Светлый путь».
13.25 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.50 Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Любимые сказки.
15.35 Мультфильм.
15.45 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников «Бум».
16.25 А.Масюлис и Э.Романов в детективе по рассказу «Голубой карбункул».
17.40 Сериал «Михайло Ломоносов». Фильм второй.
18.55 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Сериал «Петербургские тайны».

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня».
16.25 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Внимание: розыск!» «Ненужный убийца».
18.00 «Сегодня».
18.35 Премьера. Владимир Меньшов, Сергей Горобченко и Алексей Колган в детективном сериале «Москва. Центральный округ».
19.45 Остросюжетный сериал «Черный ворон-2».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Худ. фильм «Тяжелые времена».

СТВ / REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
6.50 «Трансформеры». Мультсериал.
7.30 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
8.20 «Минск и минчане».
8.30 «Технология».
8.40 Комедия «Доктор Дулитл».
10.00 «Белвидеоцентр» представляет документальный фильм «Я здесь живу».
10.25 «Личный интерес».
11.00 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
11.15 «Телеафиша».
11.30 «Дикая планета»: «Большой парад животных». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Диалог со всем миром»: «Запретное королевство». Док. фильм,
13.30 «24 часа».
13.50 «Next-3». Сериал.
14.45 «Последний герой». Док. фильм цикла «Общий дом».
15.00 «Динозавры». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.20 «Турпоход».
16.30 «24 часа».
16.50 Юрий Богатырев в кинороmане «Два капитана».
18.05 «Минщина. Люди, события, факты».
18.15 «Арт-экспресс».
18.30 «Next-3». Сериал.
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт». Телеальманах.
20.25 «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Кадровый вопрос».
20.55 Боевик «Хищник».
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Столичный футбол с ФК «БАТЭ».
23.40 «Новости СНГ».
23.55 Фильм ужасов Дэвида Уорта «Акулы-3».
1.25 «Большая музыка».

ВТОРНИК, 9 ДЕКАБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
8.45 «Моя страна».
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Новости.
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Воскрешая мертвых». Фильм 2-й «Пожизненное заключение».
18.05 Сериал «Цыган» (Одесская к/с).
19.05 Ч.Бронсон и А.Делон в вестерне «Красное солнце».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.40 Футбол. Лига чемпионов. «Реал» - «Порту». Прямая трансляция из Испании. В перерыве. Новости.
23.45 «Моя страна».
23.55 «Клип-обойма».
0.10 Футбол. Дневник Лиги чемпионов.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.55 Детектив «Участок».
10.50 Искатели. «Могила Рюрика».
11.15 Дисней-клуб.
14.55 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Угадай мелодию».
16.15 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.15 «Шутка за шуткой».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 «Магия. Разоблачения».
22.05 Сергей Безруков в народном детективе «Участок».
23.15 Наши новости.
23.35 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
0.00 Ток-шоу «Окна».
0.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.

РОССИЯ

18.00 Телесериал «Русские амазонки».
19.00 Вести.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал Дмитрия Месхиева «Линии судьбы».
21.00 Николай Добрынин и Елена Дробышева в телесериале «Спасти и выжить».
22.00 Вести+.
22.20 Народный артист.

ЛАД

7.00 Новости.
7.10 Мультфильмы.
7.30 Мультсериал «Вокруг шпионы».
7.55 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
8.05 Сериал «Петербургские тайны».
9.00 «Провинциальные истории».
9.30 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
9.50 «Другие танцы».
10.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.20 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.05 «Жил у бабушки козел». Мультфильм.
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
13.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.30 Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 «Не зевай!» Телеканал для детей.
14.50 Мультфильмы.
15.25 Приключенческий сериал для детей «Собачья жизнь».
15.45 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников «Бум».
16.25 «Рынки мира». Документальный сериал.
16.50 «Росчерк времени». Телеочерк.
17.05 «Мстиславль». Док. фильм по эссе В.Короткевича.
17.30 «Ностальжи».
17.55 «Сеанс мой вечерний». Телефильм о юности режиссера В.Жигалко.
18.35 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Сериал «Петербургские тайны».

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня».
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня».
16.25 Сериал «Она написала убийство».
17.35 Территория выживания.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Детективный сериал «Москва. Центральный округ».
19.45 Сериал «Черный ворон-2».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.

СТВ / REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
6.50 «Трансформеры.» Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт». Телеальманах.
8.15 «Минщина. Люди, события, факты».
8.30 «Технология».
8.40 Боевик «Хищник».
9.00 «Столичный футбол с ФК «БАТЭ».
10.45 «Пока горит свеча».
11.15 «Добро пожаловаться...».
11.25 «Дикая планета»: «Большой парад животных» Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.30 «24 часа».
13.50 «Next-3». Сериал.
14.45 «А я песню свою допою...» Док. фильм цикла «Общий дом».
15.00 «Динозавры». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.20 «Кадровый вопрос».
16.30 «24 часа».
16.50 Михаил Глузский, Евгений Киндинов и Олег Даль в детективе «Золотая мина».
18.05 «Минщина. Люди, события, факты».
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 «Next-3». Сериал.
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 «Тема дня».
20.25 «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Закон и криминал».
20.55 фильм Оге Райса «Чужая земля» (Дания, 2000).
22.45 «24 часа».
23.05 «Горячий лед».
23.30 «Технология».
23.40 «Новости СНГ».
23.55 Комедия «В поисках золотого фаллоса».

СРЕДА, 10 ДЕКАБРЯ

БТ

12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Новости.
12.15 Ч.Бронсон и А.Делон в вестерне «Красное солнце».
14.15 Телеигра «Одноклассники».
15.10 Приключенческий сериал «Амазонка».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 Детективный сериал «Воскрешая мертвых». Фильм 2-й «Пожизненное заключение».
18.05 Сериал «Цыган» (Одесская к/с).
19.10 Худ. фильм «Мать Урагана».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.40 Футбол. Лига чемпионов. «Динамо» - «Интер». Прямая трансляция из Киева. В перерыве. Новости.
23.45 «Чемпионы. Наталия Цилинская».
23.55 «Клип-обойма».
0.10 Футбол. Дневник Лиги чемпионов.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.55 Сергей Безруков в народном детективе «Участок».
10.50 «Не только о футболе».
11.10 Дисней-клуб.
15.05 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Угадай мелодию».
16.15 Сериал «Берег мечты».
17.00 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.15 Тайны века. «Падение Красного маршала».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 «Магия. Разоблачения».
22.05 Сергей Безруков в народном детективе «Участок».
23.15 Наши новости.
23.35 Ток-шоу «Окна».
0.20 «Андрею Макаревичу – 50. Здесь и сейчас». Док. фильм.

РОССИЯ

7.45 Телесериал «Линии судьбы».
8.45 Сам себе режиссер.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 Телесериал «Русские амазонки».
19.00 Вести.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Линии судьбы».
21.00 Телесериал «Спасти и выжить».
22.00 Вести+.
22.20 Народный артист.

ЛАД

7.00 Новости.
7.10 Мультфильмы.
7.30 Мультсериал «Вокруг шпионы».
7.55 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
8.05 Сериал «Петербургские тайны».
9.00 Площадь искусств. Фестиваль авторской песни «Витебский листопад».
9.30 «Есть только миг...» Эдуард Липень.
10.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.20 Сериал «Грешная Анхелика».
11.05 Мультфильм.
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
13.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.35 Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Приключенческий фильм «Кешка и гангстеры».
15.30 Мультфильмы.
15.45 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников «Бум».
16.25 Мультфильм.
16.30 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
17.55 Матч плей-офф чемпионата мира 2004 года по футзалу. Беларусь - Украина.
19.30 Короткометражный худ. фильм «Все деньги с кошельком».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Сериал «Петербургские тайны».

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Кулинарный поединок: Юлия Началова - Николай Генчев.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня».
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.25 Сериал «Она написала убийство».
17.35 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня».
18.35 Детективный сериал «Москва. Центральный округ».
19.45 Остросюжетный сериал «Черный ворон-2».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Анатолий Тарасов и Всеволод Бобров: великое противостояние.

СТВ / REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе» Сериал.
6.50 «Трансформеры» Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.05 «Минщина. Люди, события, факты».
8.15 «Минск и минчане».
8.30 «Технология».
8.40 боевик «Чужая земля».
10.15 «Белвидеоцентр» представляет документальный фильм «Пути Господни».
10.30 «Автопанорама».
10.50 «Горячий лед».
11.15 «Закон и криминал».
11.30 «Большой парад животных». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь» Теленовелла.
12.55 «Такая профессия».
13.30 «24 часа».
13.50 «Next-3». Сериал.
14.45 «Просто мама». Док. фильм цикла «Общий дом».
15.00 «Динозавры». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.15 «Тема дня».
16.30 «24 часа».
16.50 Михаил Глузский, Евгений Киндинов и Олег Даль в детективе «Золотая мина».
18.05 «Минщина. Люди, события, факты».
18.15 «Планета людей».
18.30 «Next-3». Сериал.
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 «Минск и минчане».
20.25 «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Автопанорама».
20.55 Мелодрама «Удовлетворение».
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Новости СНГ».
23.30 «Последняя тайна Саддама». Док. фильм.
0.00 Драма «Мата Хари».

ЧЕТВЕРГ, 11 ДЕКАБРЯ

БТ

12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
12.15 Исторический фильм «Мать Урагана».
14.05 «Точка». Музыкально-развлекательная передача для молодежи.
14.45 «Моя страна».
15.10 Приключенческий сериал «Амазонка».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Воскрешая мертвых». Фильм 3-й «Исчезновение».
18.05 Сериал «Цыган» (Одесская к/с).
19.05 Комедия «Пришельцы».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.45 Боевик «Взаперти».
23.40 «Моя страна».
23.55 «Клип-обойма».
0.05 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Кинорежиссер Бруно Дюмон».

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.55 Сергей Безруков в народном детективе «Участок».
10.50 «Охотники за уликами». Док. фильм.
11.15 Дисней-клуб.
14.55 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.45 «Угадай мелодию».
16.25 Сериал «Берег мечты».
17.10 Концерт композитора Евгения Крылатова.
18.00 Наши новости.
18.15 «Человек и закон».
18.55 Программа Лиона Измайлова «Смешные люди».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Юбилейный концерт Андрея Макаревича.
22.25 Что? Где? Когда?
23.55 Наши новости.
0.15 Тайны века. «Зашифрованная война».

РОССИЯ

7.45 Телесериал «Линии судьбы».
8.45 Аншлаг.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
18.00 К юбилею А.И.Солженицына. «На последнем плесе».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 «Народный артист». Финал.
20.50 Юмористическая программа «Кто же этот Петросян?»

ЛАД

7.00 Новости.
7.10 «Кроты и часы». Мультфильм.
7.40 «Бюро находок». Ироничеcкие зарисовки.
8.05 Сериал «Петербургские тайны».
9.00 «Площадь искусств».
9.30 «Здоровье». Тележурнал.
10.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.20 Сериал «Грешная Анхелика».
11.05 Мультфильм.
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
13.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.35 Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Приключенческий фильм «О том, как Колька и Петька летали в Бразилию».
15.30 Мультфильм.
15.45 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников «Бум».
16.25 «Там и тут». Спектакль Национального академического театра имени Янки Купалы.
18.30 «Европа – общее наследие. Несвиж». Видеофильм.
18.40 Исторический сериал «Михайло Ломоносов».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал «Грешная Анхелика».
22.05 Сериал «Петербургские тайны».

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Квартирный вопрос: Маша и кровать.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня».
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
16.25 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «VIP-дети». «Профессия - репортер».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Детективный сериал «Москва. Центральный округ».
19.45 Остросюжетный сериал «Черный ворон-2».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
23.05 Супербокс: Рикки Хаттон против Алдо Риоса.

СТВ / REN TV

6.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе». Сериал.
6.50 «Трансформеры». Мультсериал.
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.05 «Минщина. Люди, события, факты».
8.15 «Светская хроника».
8.25 «Технология».
8.35 Мелодрама «Удовлетворение».
10.05 «Судьбы своей хозяйка».
10.15 «Фильм, фильм, фильм».
10.40 «Портрет в интерьере».
10.55 «Последняя тайна Саддама». Док. фильм.
11.25 «Большой парад животных». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Все для тебя».
13.30 «24 часа».
13.50 «Next-3». Сериал.
14.45 «Не один Гаврила в Полоцке». Док. фильм
15.00 «Динозавры» Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе» Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.20 «Добро пожаловаться...».
16.30 «24 часа».
16.50 Валерий Баринов, Леонид Куравлев и Владимир Кашпур в детективе «Территория. Зона риска», 1-я часть.
18.05 «Минщина. Люди, события, факты».
18.15 «Театральные истории».
18.30 «Next-3». Сериал. Заключительная
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 «Тема дня».
20.25 «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Фильм, фильм, фильм».
20.55 Боевик «Спрятаться негде». Южная Корея, 1999.
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Новости СНГ».
23.30 «Новости мировой шоу-индустрии».
0.15 Джеймс Бролин, Сэм Уотерстон, О.Дж.Симпсон в триллере «Козерог-один».

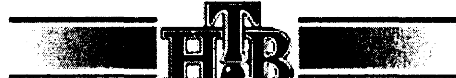
ПЯТНИЦА, 12 ДЕКАБРЯ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
8.45 «Моя страна».
9.05 Приключенческий сериал «Алжир грез наших».
10.05 Детективный сериал «Воскрешая мертвых». Фильм 3-й «Исчезновение».
11.10 Сериал «Цыган» (Одесская к/с).
12.10 Комедия «Пришельцы».
14.05 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
14.45 «Моя страна».
15.10 Сериал «Амазонка».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Сериал «Воскрешая мертвых». Фильм 3-й «Исчезновение».
18.05 «Мгновения красоты в Поднебесной». «Мисс Мира-2003».
19.05 А.Соколов и А.Вагнер в мелодраме «Несут меня кони...».
21.00 «Панорама».
21.45 Специальный репортаж.
22.00 Премьера. К.Рассел в полицейском боевике «Проклятый сезон».
0.00 «Моя страна».
0.10 Ночной киносеанс. Драматическая история «Адрес неизвестен» (Южная Корея).

8.00 Наши новости.
8.05 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады по-русски».
9.00 Наши новости.
9.05 Комедия «Орел и решка».
10.35 Дисней-клуб.
15.25 Комедия «Неподдающиеся».
16.50 «Последний герой».
18.00 Наши новости.
18.15 «Новый день». «Сканер».
18.25 Премьера ОНТ. «Без срока давности». «Стая».
18.50 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Выпускной вечер «Фабрики звезд-3». Концерт в «Олимпийском».
0.30 Наши новости.
0.40 Александр Балуев в триллере «Затворник» (Россия, 1999).

9.25 Премьера. Юбилейный концерт, посвященный 75-летию ансамбля песни и пляски имени А.В.Александрова с участием Иосифа Кобзона, Александра Розенбаума, Ларисы Долиной, Николая Баскова и многих других.
17.10 Комедия «Джентельмены удачи».
19.00 Вести.
19.25 Михаил Задорнов представляет: «Юрмалина-2003». Часть 1-я.
21.25 Премия «Золотой овен». Вера Алентова, Анатолий Лобоцкий, Жерар Депардье, Лариса Удовиченко и Александр Феклистов в фильме Владимира Меньшова «Зависть богов».

7.00 Новости.
7.10 Мир животных в документальном фильме «Рожденные быть свободными» (Международный французский канал).
8.05 Сериал «Петербургские тайны».
9.00 «Свет далекой звезды. Анатолий Лелявский». Авторская программа Александра Домарацкого.
9.30 «Пой, душа!» «На Браславском подворье».
10.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.20 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.05 «Уроки тстушки Совы. Азбука-малышка». Мультфильм.
11.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Исторический сериал «Михайло Ломоносов». Фильм третий.
13.05 «Время кино».
13.30 «Любовь». Док. фильм о заслуженной артистке РБ Л.Румянцевой.
14.00 Новости.
14.10 Любимые сказки. «Маринка, Янка и тайны королевского замка».
15.30 «В яранге горит огонь». Мультфильм.
15.50 «Время кино».
16.20 Комедия «Мудромер». 1-я и 2-я серии.
18.35 Исторический сериал «Михайло Ломоносов». Фильм третий. 3-я серия, заключительная.
20.00 Новости.
20.15 «Колыбельная».
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Сериал «Петербургские тайны».
23.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Керамин – Химик. 2-й и 3-й периоды.



8.25 Приключенческий фильм «Шина - королева джунглей».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 Совершенно секретно: хождение по мукам.
16.05 Премьера. Владимир Гостюхин, Евгения Михайлова, Егор Бероев в фильме «ДИКИЙ ТАБУН».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Золотая коллекция. Стивен Сигал в боевике «Огонь из преисподней».
22.15 Супербокс: Бернард Хопкинс против Карла Дэниэлса.
23.10 Ночные музы.
23.25 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.

6.20 «Гаджет и Гаджетины» Мультсериал.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры в космосе» Сериал.
7.10 «Белвидеоцентр» представляет документальный фильм «Ити, ни, сан, си...».
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.05 «Минщина. Люди, события, факты».
8.15 «Минск и минчане».
8.30 «Технология».
8.40 Пак Чжун-хун, Ан Сун-ки, Чжан Дон-кун в боевике «Спрятаться негде». Южная Корея, 1999.
10.20 «Автопанорама».
10.40 «Театральные истории».
10.55 «Канал истории»: «Бони и Клайд: история любви и смерти». Док. фильм.
12.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
12.55 «Мировые розыгрыши».
13.30 «24 часа».
13.50 «Next-3». Сериал. Заключительная.
14.45 «Чистый голос». Док. фильм цикла «Общий дом».
15.00 «Динозавры». Мультсериал.
15.25 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
15.50 «Маска». Мультсериал.
16.15 «Тема дня».
16.30 «24 часа».
16.50 Валерий Баринов, Леонид Куравлев, Владимир Кашпур в детективе «Территория. Зона риска», 2-я часть.
18.05 «Минщина. Люди, события, факты».
18.20 «Светская хроника».
18.30 «Инструктор». Сериал.
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 «Минск и минчане».
20.25 «Добрый вечер, малыш...».
20.40 «Автопанорама».
20.55 Комедия «Нескучная жизнь».
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Реактивный бокс».
23.35 «Новости СНГ».
23.50 Берт Рейнолдс и Сэффрон Берроуз в триллере «Соблазнитель».

СУББОТА, 13 ДЕКАБРЯ

7.35 «Існасць». Духовная программа.
8.00 «Новая коллекция» Олега Лукашевича.
8.25 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
9.00, 12.00, 15.00, 21.00 Новости.
9.05 Детективный сериал «ТАСС уполномочен заявить...».
10.00 «Все нормально, мама!»
10.45 «Шпилька». Тележурнал для женщин.
11.15 «Открытый архив». «Миф о национальном кинематографе».
11.40 М.Терехова и Р.Быков в поэтической драме «Бегущая по волнам».
13.20 «Точка». Музыкально-развлекательная программа для молодежи.
14.10 Развлекательный сериал «Адреналиновый взрыв».
15.05 В.Гостюхин, А.Петренко, М.Ульянов в киноповести режиссера М.Пташука «Наш бронепоезд». 1-я и 2-я серии.
17.35 Телеигра «Одноклассники».
18.15 М.Неелова и О.Табаков в комедийном фильме «Чужая жена и муж под кроватью».
19.25 Комедия «Беглецы».
21.20 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
21.50 «Моя страна». Итоговое ток-шоу.
22.45 Комедия «Нет вестей от Бога».

8.00 Детский сериал «Твинисы».
8.20 Играй, гармонь любимая!
8.55 Слово пастыря.
9.10 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.35 «Возвращение домой. Александра Маринина. Львов».
11.15 Дог-шоу.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 История с географией. «Звери. Внутренний мир».
13.05 Умницы и умники.
13.45 Ералаш.
13.55 Дисней-клуб. «Мышиный дом».
14.20 Премьера. «Один день Александра Солженицына». Док. фильм.
14.50 «Путешествия натуралиста».
15.20 Премьера ОНТ. «Без срока давности». «Стая».
15.50 Игорь Бочкин в детективе «Барханов и его телохранитель».
18.05 Джеки Чан, Жан-Клод Ван Дамм, Рутгер Хауэр, Дольф Лундгрен в экстремальном шоу «Трюкачи».
18.55 «Кто хочет стать миллионером?»
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 Последний герой.
22.10 «Золотой Граммофон».
23.20 Приключенческий фильм «8 секунд».

9.20 «Не скуЧАЙ!» с Михаилом Евдокимовым.
10.20 Сам себе режиссер.
11.15 Крутой маршрут - Юг.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «За витриной универмага».
15.00 «ХА». Маленькие комедии.
15.15 Премьера. Иосиф Кобзон, Тамара Гвердцители, Владимир Девятов и другие в концерте памяти Майи Кристалинской.
17.00 Комедия «БОЛЬШАЯ ГОНКА».
19.00 Вести.
19.25 Михаил Задорнов представляет: «Юрмалина-2003». Часть 2-я.
21.45 Комедия «Кадриль».

8.05 Мультиклуб.
9.00 «Провинциальные истории».
9.25 Наше наследие. «Местечко Волчин. Родина последнего польского короля Станислава Августа Понятовского». Часть 4-я.
9.40 Документальный сериал «Охранники природы» (Международный французский канал).
10.05 Экран индийского кино. Мелодрама «Любовь превыше всего».
11.25 «Здоровье». Тележурнал.
11.55 «Как один мужик двух генералов прокормил». Мультфильм.
12.15 Мультсериал «Тристан и Изольда – забытая легенда» (Международный французский канал).
12.40 Любимые сказки. «Маринка, Янка и тайны королевского замка».
14.00 «Есть только миг...» Александр Медведь.
14.30 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
14.40 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
14.55 «Пой, душа!» Слуцкий край.
15.20 Документальный сериал «Художники».
15.50 Сериал «Адвокатская контора» (Международный французский канал).
16.35 «Росчерк времени». Телеочерк.
16.50 «Площадь искусств». Иосиф Сергей.
17.15 «Другие танцы».
17.25 А.Миронов в музыкальной комедии режиссера Л.Квинихидзе «Небесные ласточки».
18.30 Сериал «Белые одежды». Заключительная серия.
20.00 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
20.30 В.Белокуров в героической киноповести «Валерий Чкалов».
22.00 Комедия «Отвратительные, грязные, злые». 1-я серия

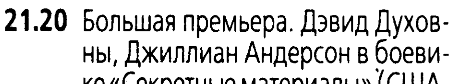
9.00 Кулинарный поединок: Балаган Лимитед - Мадава.
9.55 Квартирный вопрос: зоопарк в детской.
10.55 Спорт «Лотто 6 из 49».
11.00 «Сегодня».
11.15 Погода на завтра.
11.20 «Дикий мир: столица крыс». Экспедиция Тимофея Баженова.
12.05 Комедия «Разборчивый жених».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 Алсу. Новая история. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.55 Премьера. «Коллекция Даниэлы Стил: калейдоскоп».
17.05 Премьера. Галина Волчек в фильме «Своевременная женщина».
18.00 «Личный вклад».
19.00 Комедия «Двое - это слишком».
21.30 Блокбастер Егора Кончаловского «Антикиллер».

6.20 «Дикая планета»: «Карибу - вечные странники». Док. фильм.
7.15 «Хитклиф». Мультсериал.
7.40 «Суперпоросенок». Мультсериал.
8.05 «Битлборги». Сериал.
8.25 Студия «Летопись» Национальной киностудии «Беларусьфильм» представляет документальные фильмы «Яэзп Дроздович»; «Размышления у палитры».
9.05 «Большой завтрак».
9.35 «Из достоверных источников».
9.50 «СТВ-спорт».
10.00 «Реактивный бокс».
10.25 «Портрет в интерьере». Виктор Масленников, художественный руководитель хора «Раніца».
10.40 «Добро пожаловаться...».
10.50 «Вместе».
11.20 «Телеафиша».
11.30 «Баффи». Сериал.
12.20 «Дикая планета»: «Все о собаках». Док. фильм.
12.50 Комедия «Ребро Адама».
14.40 «Все для тебя».
15.20 «Классика юмора».
15.55 Брижитт Бардо и Клаудиа Кардинале в комедийном вестерне «Нефтедобытчицы».
18.00 «Загадки НЛО». Док. фильм.
19.00 «Белвидеоцентр» представляет документальный фильм «Ожидание».
19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
20.15 Майкл Дудикофф в боевике «Выполнение приказа».
22.00 «Большая музыка».
22.35 «Новости СНГ».
22.50 «Арт-хаус»: драма Аки Каурисмяки «Человек без прошлого».
0.25 «Баффи». Сериал.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ДЕКАБРЯ

7.35 «Созвездие надежд».
8.00 «Достань звезду». Музыкально-развлекательная программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.05 Детективный сериал «ТАСС уполномочен заявить...».
10.00 «Клип-обойма». Итоги хит-парада.
10.55 Путешествие дилетанта. «Деревня Наднеман. Метеорологическая станция первого разряда».
11.20 Фильм-сказка «Синяя птица».
13.05 «Чемпионы. Наталия Цилинская».
13.20 Телеклуб «Ваше лото».
13.55 Сериал «Адреналиновый взрыв».
14.45 «Моя страна».
15.05 А.Серебряков в криминальном боевике «Фанат».
16.30 «На перекрестках Европы».
17.10 К.Маре в историко-приключенческом фильме «Железная маска».
19.20 Комедия «Девять ярдов».
21.00 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
22.00 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
22.30 Футбол. Чемпионат Италии. Матч тура.

8.00 Детский сериал «Твинисы».
8.20 Служу Отчизне!
8.50 Дисней-клуб. «Геркулес».
9.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Розыгрыш призов от Coca-Cola».
10.20 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.40 Пока все дома.
11.10 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
11.35 Смехопанорама Евгения Петросяна.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Разведка. Версия для кино «Мертвый сезон».
12.40 «АТВ - 15 лет».
14.10 Дисней-клуб. «Микки Маус».
14.35 Ток-шоу «Выбор».
15.15 Нарисованное кино. «Том и Джерри» (США, 1992).
16.50 Песня года. Зима.
18.30 Наша премьера. Михаил Пореченков, Андрей Панин в приключенческом фильме «Трио» (Россия, 2003).
20.30 Контуры.



21.20 Большая премьера. Дэвид Духовны, Джиллиан Андерсон в боевике «Секретные материалы» (США-Канада, 1998).
23.35 Культовый триллер «Городские легенды-2» (США, 2000).

9.05 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
9.40 «Сто к одному». Телеигра.
10.30 Вокруг света.
11.25 Диалоги о животных.
12.15 «Создать группу «А». «Уфимские оборотни». Часть 1-я.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Укол зонтиком» (Франция, 1980).
15.00 Премьера. «Никита Михалков. Русский выбор». Адмирал Колчак.
15.55 Комната смеха.
16.50 Премьера. Александр Буйнов. «Лучшие песни». Гала-концерт с участием Игоря Николаева, Николая Баскова, Ларисы Долиной, Лаймы Вайкуле и других.
18.50 В Городке.
19.00 Вести недели.
20.00 Специальный корреспондент.
20.25 Комедия «Пришельцы в Америке» (США-Франция, 2001).
22.10 Премьера. Приз Кинофестиваля в Роттердаме. Марина Зубанова, Мурад Ибрагимбеков и Сергей Быстрицкий в мелодраме «С любовью. Лиля».

8.05 Мультиклуб.
9.00 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.40 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
9.50 Экран индийского кино. Мелодрама «Любовь превыше всего».
11.05 «Сад мечты». Передача для дачников.
11.35 «Кошкин дом», «Пастушка и трубочист». Мультфильмы.
12.30 Мультсериал «Тристан и Изольда – забытая легенда» (Международный французский канал).
12.55 Приключенческий фильм по роману Ж.Верна «Пятнадцатилетний капитан».
14.15 Познавательный сериал «Всадники из преданий» (Международный французский канал).
14.40 «Бюро находок». Иронические зарисовки.
15.10 «Свет далской звезды. Эдуард Мицуль». Авторская программа Александра Домарацкого.
15.35 Документальный сериал «Художники» (Международный французский канал).
16.00 Сериал «Адвокатская контора» (Международный французский канал).
16.55 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
17.15 Площадь искусств. «Любите ли вы театр...» Часть 4-я.
17.40 А.Миронов в музыкальной комедии режиссера Л.Квинихидзе «Небесные ласточки».
18.45 Историческая мелодрама режиссера В.Рубинчика «Могила льва».
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.25 М.Жаров и Л.Целиковская в худ. фильме «Воздушный извозчик» («Ленфильм», Алма-Ата).
21.40 Комедия «Отвратительные, грязные, злые».

9.10 Грасский жасмин. Программа Павла Лобкова «Растительная жизнь».
9.45 Военное дело.
10.20 «Апельсиновый сок». Программа Владимира Соловьева.
10.55 Играем в «Кено».
11.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
11.15 Погода на завтра.
11.20 Все сразу!
12.05 Комедия «Игрушка».
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
15.20 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
16.15 Сериал по выходным. Премьера «Коллекция Даниэлы Стил: калейдоскоп».
17.20 Преступление в стиле «модерн»: Джек-потрошитель.
17.55 Комедия «Чокнутый профессор».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Премьера. Анжелина Джоли и Дензел Вашингтон в детективе «Власть страха».

6.40 «Дикая планета»: «Запретная пустыня Данакиль». Док. фильм.
7.40 «Хитклиф». Мультсериал.
8.05 «Суперпоросенок». Мультсериал.
8.30 «Кино детям»: Вика Новикова, Валентин Никулин, Галина Волчек в фильме-сказке «Русалочка» (СССР, 1976).
9.50 «СТВ-спорт».
10.05 «Автопанорама».
10.25 «Большой завтрак».
10.50 «Минск и минчане».
11.00 «Светская хроника».
11.10 «Арт-экспресс».
11.25 «Пульс планеты». Международное обозрение.
11.40 «Без макияжа».
12.00 «Баффи». Сериал.
12.45 «Здравствуйте, доктор!».
13.05 Олег Жаков, Лев Фричинский в шпионском детективе «Тень у пирса» (СССР, 1955).
15.05 Проект «Отражение»: «Красные водолазы». Док. фильм.
16.10 «Лучшие шоу мира» с Урмасом Оттом.
17.10 «Классика юмора».
18.15 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.05 «Душой исполненный полет. Балет «Кармина-Бурана».
19.35 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
20.15 «Пока горит свеча...».
20.50 «Автопанорама».
21.15 Турпоход.
21.30 «24 часа».
21.50 Сандра Баллок в комедийной мелодраме «Призрак надежды» (США, 1998).
23.45 «Новости СНГ».
0.00 «Баффи». Сериал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Аляксей КАРОЛЬ
Рэдактар: Алесь СДВІЖКОЎ
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная 16-12.
Тэл./факс: 236-24-80
Тыраж: 2500 экз.
Заказ нумар: 1317
Падпісана да друку: 4.12.2003г.
Кошт дагаворны.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутос-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.